



第三屆香港國際音樂節

THE 3RD HONG KONG INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

2016

中西音樂人才匯聚

地區賽	4月1日 - 6月30日
音樂營	8月16日 - 8月22日
總決賽	8月21日 - 8月26日

認可證書

- ▶ 各參賽選手將可獲得多所音樂大學認可證書
- ▶ 參加總決賽的選手可獲頒發多所海外著名大學聯合簽發的證書

優勝者將有機會獲得

- ▶ 赴美留學獎學金
- ▶ 免費體驗大學音樂課程
- ▶ 赴美與當地樂團合作演出
- ▶ 全場總冠軍獎金(助菲爾德國際音樂協會贊助)
個人組 港幣15,000 團體組 港幣15,000

音樂比賽

- 弦樂 · 管樂 · 敲擊樂
- 鋼琴 · 豎琴 · 結他
- 民樂 · 創作 · 聲樂 · 團隊

音樂遊學

- 國際音樂交流
- 國際大師親授
- 感受異國音樂文化
- 體驗當地風土人情

音樂營

- 國際大師個別教授
- 團體及小組訓練
- 加強音樂欣賞能力
- 提升演奏能力

大師班

- 演奏交流分享
- 國外名師指教
- 現場講解及示範
- 分析曲目演奏技巧

音樂會

- 多場免費音樂會
- 國際級演奏家親臨演出
- 享受高水平演奏技巧

主辦單位



藝韻管弦樂協會
Grandmaster Orchestral Music Society

承辦單位



香港音樂教育學院
Hong Kong Conservatory of Music

合辦及協辦單位

助菲爾德國際音樂協會 Schoenfeld International Music Society	美國洛杉磯加利福尼亞州立大學 California State University	丹佛大學拉蒙特音樂學院 The Lamont School of Music, DU	美國德州基督教大學音樂學院 The TCU School of Music
La Sierra 美國拉西瑞亞大學 La Sierra University	DENISON 丹尼森大學 Denison University	哈爾濱音樂學院 Harbin Conservatory Of Music	斯坦福青年管弦樂團 Stanford Youth Orchestra
北加州中國音樂教師協會 The Chinese Music Teachers Association of Northern California	新聲音樂協會 Newtune Music Association	深圳市交響樂團 Shenzhen Symphony Orchestra	韋斯特蒙特學院 Westmont College
香港家長會 Hong Kong Parents Alliance Association	葵湧及青衣區文藝協進會 Kwai Chung And Tsing Yi District Culture And Arts Co-ordinating Association Limited		

特邀媒體



合作媒體



www.hkmusic.hk



香港國際音樂節

Hong Kong International Music Festival

扎根香港的「香港國際音樂節」是一個融合古典、流行、現代、中西及各類型音樂文化活動的大型音樂盛事。透過舉辦音樂營、游學團、比賽、音樂會、大師班、座談會及研討會等不同類型的活動，吸引海內外的音樂才俊彙聚香港，使古典、流行、和中西音樂彼此交流，從而推動本港的音樂文化和藝術發展。2013年，在各界的努力下，舉辦了「首屆香港國際音樂節」，活動之盛大隨即受到國際視野的青睞及高度關注。2015年舉辦「第二屆香港國際音樂節」，全球共有70個以上地區及近一萬二千人參與，他們來自：中國、美國、英國、德國、澳洲、瑞士、法國、義大利、俄羅斯、馬來西亞、新加坡、泰國、韓國、台灣、澳門等。在同年8月舉行的音樂周，超過一千四百人次赴港參加，並取得空前的成功。

「香港國際音樂節」將會持續推動香港與國際音樂藝術的發展，積極舉辦、參與和配合社會的音樂發展進程，從而推動兩岸四地以及海外的音樂文化交流，藉此把中國的音樂作品推向國際，盼令中華民族的音樂文化弘揚海外，促進我國音樂的創作與發展，從而發揚中華民族的團結互助精神。我們深信香港國際音樂節將成為國際最重要的音樂教育及交流平台之一。

2016年，我們將迎來【第三屆香港國際音樂節 (The 3rd Hong Kong International Music Festival)】，本屆音樂節活動非常豐富，除過往的音樂活動外，今屆將增加中樂團音樂營、十數場中西音樂大師班和多場中西音樂晚會。在音樂比賽的專案中，今年更增設了多項的流行樂、中西曲目創作、歌曲歌詞創作、管弦樂團、中樂團和豎琴等數十組別。而年齡層更細分為幼兒、兒童、少兒、少年、青年和成年組，覆蓋更全面。我們希望透過舉辦本次活動，可繼續秉承「香港國際音樂節」的理念，再一次為更多年輕人提供良好的音樂平台，讓他們可找到一個實現夢想和連接理想的地方，我們相信【第三屆香港國際音樂節】在各位音樂愛好者和籌委會的共同努力下，定會取得完美成功，可再次為香港文化藝術作出貢獻！



▲ 由民政事務局副局长許曉暉 SBS 太平紳士 (右三) 和中央人民政府駐港聯絡辦公室宣傳文體部朱挺副部長 (左三) 把第二屆香港國際音樂節旗幟正式授予藝術總監薛蘇里先生 (左二)、主席許俊輝先生 (右二)、副主席古揚邦先生 (右一) 及邱少彬先生 (左一)，象徵第二屆香港國際音樂節 2015 音樂比賽正式開始。



▲ 香港特別行政區立法會主席 曾鈺成 GBS JP (左二) 副主席古揚邦先生 (右一) / 藝術總監薛蘇里 教授 (左一)



▲ 第二屆香港國際音樂節評委大合照

2016 年度
籌備委員會 List of Committee Member



會長

梁振英 GBM GBS JP
香港特別行政區 行政長官



榮譽主席

曾鈺成 GBM JP
香港特別行政區 立法會主席



榮譽理事

馬逢國 SBS JP
香港特別行政區立法會議員



榮譽理事

王英偉 GBS
香港藝術發展局主席



榮譽理事

林建岳 GBS
香港旅遊發展局主席



許俊輝
主席



薛蘇里
藝術總監



古揚邦
副主席



邱少彬
副主席



王宏光
副主席



盧恩成
副主席

主席團 Artistic Presidium



Ole Bohn
奧勒·伯恩

- 國際著名小提琴演奏家
- 挪威國家歌劇院交響樂團首席
- 獲挪威國王授予「國王第一級黃金勳章」



David Cerone
大衛·希隆

- 前美國克里夫蘭音樂學院院長
- 克利夫蘭藝術終身貢獻獎
- 柯蒂斯音樂學院前系主任



Volker Hartung
沃克爾·哈爾通

- 德國新科隆愛樂樂團首席指揮和藝術總監
- 曾擔任波恩古典愛樂樂團的首席中提琴
- 科隆萊茵室內樂團中提琴手



Jorge Mester

- 路易斯維爾交響樂團榮譽音樂總監
- YMF音樂顧問委員會成員
- 阿斯本音樂節前音樂總監
- 茱莉亞音樂學院前指揮系主任



Nathaniel Rosen
納森尼爾·羅森

- 國際著名大提琴演奏家
- 柴可夫斯基國際大提琴比賽金獎得主



王惠然

- 首屆中國藝術節金杯獎、會演指揮獎獲得者
- 中國民族管弦樂學會常務理事
- 中國琵琶研究會理事



吳迎

- 國際著名鋼琴演奏家
- 中國音協鋼琴學會會長
- 中央音樂學院鋼琴系主任



俞明青

- 中國音協大提琴學會會長
- 中央音樂學院管弦系副主任
- 中央音樂學院古典室內樂團團長



郭淑珍

- 中央音樂學院聲樂歌劇系教授、主任
- 連續三屆中國國際聲樂比賽評委會主席
- 曾擔任柴可夫斯基國際聲樂比賽評委



唐偉章 JP

- 香港理工大學校長



曹文工

- 著名笛子演奏家、教育家、指揮家
- 中國音樂學院教師
- 中國少年民族樂團常任指揮



童衛東

- 中央音樂學院小提琴教授、碩士生導師
- 中國音協小提琴學會副會長
- 文化部青島國際小提琴比賽組委會秘書長



費明儀 SBS, BBS

- 香港藝術發展局音樂組主席
- 香港民族音樂學會會長
- 中國音樂學院客座教授



黃玉山 BBS JP

- 香港公開大學校長



華道賢 AM

- 香港演藝學院校長



蔡金冬

- 美國斯坦福大學音樂系指揮教授
- 美國斯坦福交響樂團指揮



劉錫津

- 中國國家一級作曲家
- 中國民族管弦樂學會會長
- 中國傳媒大學藝術團特聘藝術顧問
- 全國政協委員



顧冠仁

- 中國民族管弦樂學會榮譽會長
- 中國音樂家協會理事
- 民族音樂委員會副主任

榮譽顧問 Honorary Consultants



Andy Carlson
安迪·卡爾森

·美國丹尼森大學音樂系主任、教授
·美國紐華克-格蘭維爾交響樂團首席



German Gutierrez
席文·格迪羅斯

·德州基督教大學管弦樂團指揮
·德州基督教大學拉丁美洲音樂中心總監
·德州基督教大學管弦學系系主任



John M. Kennedy
約翰·肯尼迪

·美國著名作曲家
·美國加州州立大學藝術學院系主任



Elvin S. Rodriguez
艾爾文·羅德里格茲

·著名鋼琴演奏家
·美國拉西瑞亞大學音樂系主任



Nikola Ruzevic
尼古拉·羅瑟維奇

·美國著名室內樂演奏家
·梅尼格羅國際大提琴比賽評委
·魯道夫·馬茨國際弦樂比賽評委



王琳達

·丹佛大學拉蒙特音樂學院弦樂系主任
·金斯維爾國際比賽金獎得主
·德國馬克諾伊基國際樂器大賽金獎得主



石磊

·著名青年笛子演奏家
·四川音樂學院竹笛專業講師
·中國音樂協竹笛學會副秘書長
·中國音樂協排簾藝術研究會副會長



任杰

·廣州珠江交響樂團團長
·廣東省音樂家協會理事
·廣州歌劇學會副會長
·廣東小提琴教育學會副會長



李曉

·著名鋼琴教育家
·星海音樂學院原鋼琴系主任



李妮妮

·著名鋼琴教育家
·國立臺灣師範大學音樂系暨表演藝術研究所專任教授
·「金帶獎」及「金鐘最佳節目」制作人及主持人



夏飛雲

·中國當代著名民族音樂指揮家
·上海音樂學院民族音樂系民樂指揮碩士生導師



唐品菲

·美國拉西瑞亞大學大提琴教授
·助非爾德國際音樂協會副主席
·首屆助非爾德國際弦樂比賽專業組評委



郭嘉特

·香港演藝學院音樂學院鍵盤系主任



孫銘紅

·上海音樂學院教授、碩士生導師
·上海音樂學院附中副校長
·中國音樂學會副主席
·上海音樂協學會會長



梁寶華

·香港教育學院文化與創意藝術學系主任



黃甦

·國際著名大提琴演奏家
·助非爾德國際音樂協會副主席
·首屆助非爾德國際弦樂比賽專業組評委



葉惠康

·國際兒童合唱及演藝協會(美國)榮譽主席
·香港浸會學院音樂及藝術系創系系主任
·泛亞交響樂團音樂總監及指揮



蔣雄達

·著名小提琴演奏家、教育家
·中國音協小提琴學會顧問
·中國人民大學特聘教授



潘明倫

·香港浸會大學音樂系主任
·香港巴洛克室樂團音樂總監及指揮



聶冰

·廣東省提琴學會會長
·深圳市音樂家協會副會長
·深圳交響樂團團長



蘇力

·國家一級演奏員
·俄羅斯聖彼得堡國立音樂學院音樂藝術博士
·第四屆柴可夫斯基國際青少年音樂比賽初審評委
·福建省音樂家協會副主席

大會顧問 Consultants



Alejandro Drago
亞曆安德羅·德拉戈

·北達科他州大學音樂學系教授
·美國北達科他大學室內樂團總監
·新古典音樂人才比賽金獎得主



Fung Ho
何楓

·奧林匹亞青少年交響樂團音樂總監及樂團指揮



Woon-Hyoung Lee
李雲瑛

·南加州大學桑頓音樂學院音樂藝術博士
·韓國首爾巴洛克室內樂團及梨花室內管弦樂團小提琴首席
·梨花大學小提琴教師



Jörg Lieser
約爾格·利薩

·薩爾州國家劇院單簧管助理首席
·薩爾布呂肯大學音樂系教授



Nikolai New
尼古拉斯·紐爾

·海頓四重奏大提琴演奏家
·前阿瑪迪四重奏大提琴演奏家



Jennifer Reznicek
詹妮弗·彭娜·雷斯尼斯克

·南加州大學桑頓音樂學院音樂藝術博士
·前加拿大音樂學院大學音樂系小提琴副教授
·前加拿大音樂學院大學室內樂團指揮



Ana Filomena Silva
安娜·菲洛梅娜·席爾瓦

·席爾瓦蒙泰羅音樂學院大提琴教授
·威廉敏娜·蘇吉亞大提琴比賽第一名
·柴可夫斯基國際音樂比賽獲獎者



Eliseu G. Silva
以利沙·席爾瓦

·波蘭青年管弦樂團藝術總監
·何塞·奧古斯托·阿萊格裡亞國際小提琴比賽最高獎得主
·助非爾德國際弦樂比賽2014哈爾濱評委



Kuei Pin Yeo

·首位印尼鋼琴音樂博士
·被列入國際女子名人錄



方曉牧

·香港管弦樂團大提琴聯合首席
·美國紐約傑出藝術文化成就獎得主
·美國青年音樂家基金會第42屆獨奏比賽第一名
·美國弦樂教師協會獨奏比賽第一名



元杰

·聯合國"青年藝術大使"
·美國萊莉亞音樂學院最高演奏博士學位
·BBC音樂年度封面人物



王樹生

·中國音協手風琴協會副會長
·天津音樂學院手風琴鍵盤系主任



吳秀雲

·天津音樂學院管弦系大提琴專業教授、碩士生導師



延妮

·美國丹尼森大學音樂系暨鋼琴教師
·美國紐瓦克-格蘭維爾交響樂團首席(豎琴)



侯恩澤

·義務法律顧問



陶英

·旅法女高音歌唱家
·廣州星海音樂學院聲樂系副主任
·中國音樂家協會會員



梁兆棠

·香港家長會副主席



張賀

·著名小提琴演奏家
·前美國西太平洋交響樂團首席



張樂

·國家一級演員
·天津交響樂團鋼琴獨奏演員



曾秋堅

·香港教育學院文化與創意藝術學系客席二胡、高胡導師
·廣州天河廣東音樂團團長兼指揮



曾慧君

·美國達拉斯國際音樂學院特聘教授
·全國鋼琴考級專家評委
·星海音樂學院教授



薛濱夏

·助非爾德國際音樂協會副主席
·哈爾濱工業大學建築學院副教授、碩士生導師



藝韻管弦樂協會 Grandmaster Orchestral Music Society

非牟利社團編號:CP/LIC/SO/19/33893
www.grandmaster.org.hk

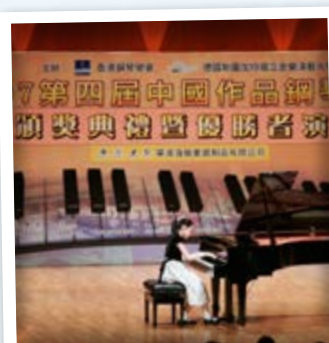
「藝韻管弦樂協會」的前身是「小提琴藝中心」，成立於一九九五年，宗旨是培育社區音樂人才及發展本土音樂文化；後因主力發展義務的社區音樂工作及中小學的管弦音樂教育，所以在一九九八年易名為「藝韻管弦樂協會」，隨後更註冊成為非牟利社團，盼能為本土的音樂發展作出貢獻。

本協會由數十位管弦樂老師所組成，有完善的架構，在主席許俊輝先生的帶領下，在創會初期已成功協助多個社區的數十所中小學，開辦西洋樂器班和組織樂團，其中包括：「聖約瑟中學」、「裘錦秋中學」、「石梨天主教中學」、「香港信義會心誠中學」、「福建中學」、「梨木樹天主教小學」、「寶血會伍季明學校」、「中華基督教會全完第二小學」、「寶血會思源學校」、「福德學校」、「基督教青年會小學」等等。在社區藝術文化方面，我們投放了大量資源，積極發展及推動區內熱愛音樂的青年人，一起組織和策劃不同的大型音樂活動和成立管弦樂團；我們於1995年成立『香港樂團培訓團』（現為藝韻管弦樂培訓團）、1997年成立『葵青管弦樂團』、2000年成立『藝韻導師管弦樂團』、2004年成立『藝韻青年室樂團』、2006年協助工聯會成立『業余進修管弦樂團』等等，各樂團成立至今，已成功主辦、協辦及參與超過百場的音樂會演出。

近年，本協會成員更成立了「香港音樂教育學院」，致力培訓年青音樂人，每年都會舉辦各種專業的音樂活動，包括：管弦樂團訓練工作坊、海外交流團、音樂訓練營、音樂大師班、音樂比賽和演奏會等等，給有志成為職業樂手的學生和老師們作職前培訓。十多年來，本協會秉承一貫宗旨，繼往開來地推廣音樂事務，累積了豐富的音樂教學和策劃組織音樂活動的經驗，奠定了本會在推動音樂教育的基石。本會深信只要憑著大家的一棵愛樂心，發揮音樂的凝聚力，定能把音樂的意趣廣泛傳播，讓音樂陶冶性情的效能，推廣到社會各階層去。

過往部份活動

1997年	『97 回歸國慶晚會』
1998年	『98 荃灣萬家慶新春』
	『慶祝中華人民共和國建國五十周年國慶嘉年華』
1999年	『千喜光輝荃灣亮燈典禮』
	『萬眾同心越千喜晚會』
2000年	十月一日升旗典禮中奏國歌
	第十九屆荃灣藝術節
2002年	主辦『2002 優質教育展才華音樂會』
2004年	舉辦『青年音樂家協奏曲之夜』
	協辦『第三屆中國作品鋼琴比賽』
2005年	舉辦『青年音樂家交響樂之夜』
2006年	舉辦『貝多芬之夜音樂會』
2007年	舉辦『To The New World 音樂會』
	舉辦『情牽樂韻音樂會』為南加州大學音樂學院博士生導師“薛蘇裡教授”伴奏
2008年	舉辦『Music Con Brio 音樂會』
	協辦『第四屆中國作品鋼琴比賽』
2009年	協辦『圓配音樂會』
	舉辦『Somewhere in Music 音樂會』
2010年	應邀參與深圳南山區第三屆國際音樂節，與深圳交響樂團聯合演出，並與中國男高音歌唱家“李源偉先生”伴奏
	舉辦『Night of Romanze 音樂會』
2011年	舉辦『Music Journey 音樂會』
	舉辦『Annual Gala 音樂會』
2012年	舉辦『永遠懷念卓明理音樂會』
	舉辦『Celebrating the 200th Anniversary of Franz Liszt 音樂會』
2013年	舉辦『約翰威廉斯八十大壽音樂會』
	舉辦『優質教育展才華音樂會』
2014年	主辦『首屆香港國際音樂節』
	主辦『第一屆助菲爾德國際弦樂比賽』
2015年	統籌『助菲爾德國際弦樂比賽 2014 哈爾濱』
	主辦『香港音樂教育學院周年音樂會』
2015年	主辦『第二屆香港國際音樂節 2015 音樂比賽香港區初賽』
	主辦『第二屆香港國際音樂節 2015 音樂比賽』
	桃李芬芳歌唱觀摩會 (1) 及 (2)



2007年中國作品鋼琴比賽



2012年優質教育展才華



2013年助菲爾德國際弦樂比賽



2015年桃李芬芳音樂會



▲葵青管弦樂團由1997年至2008年間，擔任由“新城電台”每年主辦的除夕倒數活動之夜的管弦樂團演奏。由2008年度開始成為香港鐵路有限公司的長期合作伙伴，定期於香港站的 Living Art 表演藝術平台作演出。

曾舉辦過的海外交流會和大師班，其中包括

2002年	主辦『首屆 優質教育展才華音樂節』
2003年至2008年	曾邀請 Shoshana Rudiakov 教授、Anne Queffelec 教授、Joaquin Soriano 教授、Andrzej Ratusinski 教授、Friedemann Rieger 教授和 Hans-Peter and Volker Stenzl 教授來港開辦大師課程，並得到「德國斯圖加特國立演藝大學」的大力支持
2009年	主辦『香港優質音樂教育展』，二十六名代表團成員到訪歐洲作音樂學術交流
	協辦『中華青年音樂家』交流會
2010年	主辦『夢想·音樂之旅』，到訪德國和奧地利
	協辦『第十屆青年音樂營』
2011年	協辦『第二屆全國小提琴（業餘）優秀選手展演』
	協辦『維也納音樂營 2011』，到訪意大利維也納
2012年	主辦『第二屆優質教育展才華音樂節』
	協辦『維也納音樂營 2012』，到訪意大利維也納
2013年	主辦香港國際弦樂團音樂營
2014年	主辦中國各大院校大師班課及巡演 2014 (北京/上海/天津/濟南/青島/香港)
2015年	主辦『香港國際弦樂訓練營』



香港音樂教育學院
Hong Kong Conservatory of Music

www.hkmusic.hk

香港音樂教育學院成立於 2009 年，創辦者為藝韻管弦樂協會成員，旨為「實現你的音樂夢想」。學院除了致力培育兒童及青少年的音樂發展外，每年亦投放不少資源在研究與開拓成年人和長者的音樂教育課程；我們希望將學習音樂的樂趣，能有效地推廣到每位不同年齡層的人士，讓他們都擁有體驗的機會。本學院在港開設多元化的音樂藝術課程，如鋼琴、豎琴、弦樂、木管樂、銅管樂、敲擊樂、聲樂、古典及流行結他等等；本學院的教育理念為「因材施教」，經常因為要配合學員的不同進度，而設計不同的獨立課程；為了可以融合國內外不同的音樂環境，本學院積極和國外的著名音樂學府締結，便於定期舉辦交流和游學團，使學員可以增廣見聞，而學院更經常保送或推薦學生到海外升讀音樂學校，為年青音樂學子提供整套的音樂教育服務。至今，學院每年服務的學生不少於 5000 人次。

「實現你的音樂夢想」是我們的口號，為初學者安排一個妥善的學習環境，讓他們可盡情享受音樂所帶來的樂趣，從而愛上音樂，為初學者更易於掌握未來學習音樂的路途，以下更是本學院給所有老師的座右銘：

- 啟發和培養學員對音樂產生興趣和感情，是我們的責任
- 令學員能愉快輕鬆地學習音樂，是我們的目標
- 讓你們愛上所學習的樂器，是我們的驕傲

合辦單位簡介



助菲爾德國際音樂協會
Schoenfeld International Music Society

www.schoenfeldcompetition.com

助菲爾德國際音樂協會 (Schoenfeld International Music Society) 註冊於美國加利福尼亞州洛杉磯市，是集音樂研究、教育與國際交流為一體的學術性音樂機構，致力於舉辦各種國際音樂文化藝術交流與社會公益活動。其目標旨在選拔和支持極有天賦的年輕音樂家，以豐富音樂文化的積澱，並延續助菲爾德所傳承的最高質量的傳統弦樂演奏風格，奉獻給姐妹倆的音樂生涯和體現妹妹艾倫諾的夢想。

協會業務涵蓋音樂教育考級、大師課程、音樂比賽、教師培訓及音樂夏令營等內容。中心由享譽國際盛名的美國頂尖音樂教育藝術家艾麗斯·助菲爾德教授親自發起創辦並擔任榮譽主席，薛蘇裡先生擔任主席，由世界多位國際著名音樂家擔任顧問、評委及教授。

助菲爾德國際弦樂協會同時面向專業群體與社會公眾，既推動了音樂領域的最高水準，又提升了藝術旨趣，給予公眾參與的巨大魅力，使其相互促進，互為補益。協會核心品牌包括「助菲爾德國際弦樂比賽」(Schoenfeld International String Competition) 和「助菲爾德國際音樂節」(The Schoenfeld International Music Festival) 等



洛杉磯加利福尼亞州州立大學
California State University

www.calstatela.edu

洛杉磯加利福尼亞州州立大學被美國時代雜誌評為全美國最佳大學排名第 24 位，是美國其中一所具有最多樣化學生群體的學府之一。在這豐富而多樣性優勢的基礎上，學校透過以多元而深入的教學方式，務求令學生無論在職業生涯，以至日常生活當中都能成功地取得平穩的發展。一直以來我們的畢業生在洛杉磯市以至全世界中，都能成為主要領導力量。洛杉磯加州州立大學致力與師生，管理層和工作人員之間，培養良好的關係，並履行整個學術界的責任。透過貫徹及堅守學術自由和職業道德的原則，促使學校不斷持續發展，並且能為洛杉磯市服務而感到驕傲。

DENISON 丹尼森大學
Denison University

www.denison.edu

丹尼森大學 1831 年建校至今，致力於培養對社會積極參與及有領導才干的人材，成為美國高等教育園地傳奇的地方。排名第 55 名的丹尼森大學，是美國文理學院的頂尖院校之一，它對於歷屆學生人生道路的影響為自豪，它的全面人材素質教育傳統和住宿社團制度為學生的個人發展提供了無限的空間。

音樂是丹尼森校園生活的一個重要部分。課程包括理論和實踐，來自不同學科的學生可選的課程範圍廣泛，主修和輔修音樂專業的學生可以他們獲得術科知識和提高他們術科水平。音樂專業及副科包括作曲、音樂理論、音樂史、器樂演奏、聲樂和蘭草音樂。



德州基督教大學 Texas Christian University, School of Music

www.music.tcu.edu

美國德克薩斯州基督教大學是一所位於美國南部德克薩斯州的高等私立學府，學校致力於教育及培訓學生成為具個人思考和富道德感的領導人才，並在國際社會中作為負責任的公民。德州基督教大學亦設立音樂學院，音樂學院通過音樂藝術表演、高質素的教學、創意潛能啟發和獎學金的鼓勵，培養每一位學生成為卓越人士，同時亦確立音樂是經典文科教育的重要部分。

音樂學院的目標是通過錄取具潛質天賦的學生和強化良好的師資，成就卓越的音樂學術水平。同時，透過提供優良的設施、設備和技術以支持多項國際水平的教學課程及提供各種研習課程，以便發展音樂學習和促進大型合奏和鋼琴表演的領域。



拉西瑞亞大學 La Sierra University

www.lasierra.edu

「拉西瑞亞大學」位於美國加州，在 1922 年成立。60 年代曾與「羅馬林達大學」合並，直到 1990 年又成為獨立的教育機構。「拉西瑞亞大學」的函授課程聞名海外，在許多國家級和世界性的比賽中屢獲殊榮。在美國新聞與世界報導的評級中，「拉西瑞亞大學」被評為美國西部各級別大學中排名第三。



丹佛大學 拉蒙特音樂學院 University of Denver, The Lamont School of Music

www.du.edu/ahss/lamont

美國丹佛大學拉蒙特音樂學院，是一所被公認為首要的音樂演藝學校。學院致力於卓越的學術研究，創新的音樂訓練和著重技能的發展和經驗的累積，培育出優秀的表演藝術家，作曲家，指揮家，學者和錄音制作專業人士。讓來自全國各地和世界各地富有好奇心、有才華和雄心勃勃的學生能在學院體驗到多類型的課程，藉以充滿活力的表演，從而啟發無限的創造力，通過獎學金的鼓勵和創業技能的教授，使學生們做好進軍世界各地專業藝術機構的預備。

協辦單位簡介



斯坦福青年管弦樂團 Stanford Youth Orchestra

youthorchestra.stanford.edu

由「美國斯坦福大學」的「天賦優異青年教育計劃」轄下的「斯坦福青年管弦樂團」，是由 90 名來自世界各地不同國家從 14 至 17 歲的優秀青年音樂家所組成。「斯坦福青年管弦樂團」在每年夏季將會進行為期三個星期的密集式管弦樂訓練和演出，旨在將高水準的交響樂隊訓練與高科技的學術課程結合，使青年學生通過自身的體驗了解「斯坦福大學」特有的創新精神和學術環境。學生均通過樂團的排練演出及一系列跨學科學術課程的學習和實踐，了解當今音樂文化與科學技術的廣泛結合。「斯坦福青年管弦樂團」由指揮家蔡金冬教授擔任總監。



韋斯特蒙特學院 Westmont College

www.westmont.edu

這是美國西部著名的一所文理學院，坐落於洛杉磯韋斯特蒙特，成立於 1937 年。自首任總監「華萊士博士」提出了建設一所「新世代學院」的方向之後，七十餘年來，不斷推陳出新，開拓進取，到 20 世紀 80 年代，「韋斯特蒙特學院」作為一個優秀的文理學院，已經得到國際上的廣泛認同。《美國新聞與世界報導》於 1985 年將其列為十大地區文科院校之一。2012 年，「韋斯特蒙特學院」在「美國最佳大學名單」中排名 90。同時也進入了世界著名「鄧普頓基金會」全美排名的前 100 位之列。



新聲音樂協會 Newtune Music Association

www.newtune.org

新聲國樂團於八七年由邱少彬創辦，九七年成立新聲音樂協會，並領導至今。本會一向積極參與各類社區活動，得到社會普遍認同，零八年正式獲確認為「慈善團體」，一零年十月獲確認為「義工團體」，連年獲社會福利署頒發「義務工作嘉許金狀」。

樂團及協會以「雅俗共賞」為目標，既把優秀的民間、傳統音樂及新作品介紹給觀眾，又把藝術性高的作品普及化。並且提出「業餘團體，專業精神」的口號作為指南，積極提高技術與藝術水平，被譽為音樂界的「無印良品」。近年更確定透過「演藝」、「音樂教育」及「學術研討」三大領域，積極推動香港的中樂發展。



哈爾濱音樂學院 Harbin Conservatory of Music

www.hrbc.edu.cn

哈爾濱音樂學院是黑龍江省目前唯一獨立設置公辦的藝術類高等學校，坐落於被聯合國譽為“音樂之都”的哈爾濱，滋養於濃厚音樂文化發展沃土，秉承中西交融歷史底蘊。學院堅持“高位起步、精英培養、尖端打造、特色發展”的辦學理念，打造國內一流、國際知名的高等音樂學府。

學科專業設置：學院擁有博士學位授予權一級學科 2 個，碩士學位授予權一級學科 2 個及專業碩士學位授予權。學院設有音樂學、作曲與作曲技術理論、音樂表演 3 個本科專業，下設 9 個培養方向；學院共設有音樂學系、作曲系、聲樂歌劇系、民族聲樂系、管弦系、民樂系、鋼琴系 7 個系。

師資力量組成：學院現有專任教師 71 名，其中中方專任教師 63 人，俄方專任教師 8 人。中方專任教師中，博士生導師 4 人、碩士生導師 24 人，享受政府特殊津貼專家 3 人；俄方專任教師皆具有副博士學位，副教授 4 人。教師承擔國家社科基金項目 7 項。

辦學條件水平：學院建有音樂廳 1 間、錄音棚 1 間、琴房 294 間，以及各類排練演奏廳 9 間；學院購置鋼琴 300 架，是國內首個全施坦威鋼琴配備的音樂學院。學院硬件設施投入可以全口徑滿足師生各項教學、排練、演出需求。

辦學特色介紹：學院強化中俄合作辦學，同時積極拓展國際一流學術交流與科研平台。目前已選聘 8 名俄方專家來學院任教，其中 2 名專家出任鋼琴系、管弦系主任。在專業教學上，建立中俄教學合作機制，在聯合開展教學、科研、創作、演出等方面，實施有深度、寬領域的中俄合作。



深圳市交響樂團 Shenzhen Symphony Orchestra

www.sso.org.cn

樂團創辦於 1982 年。在深圳市政府的大力支持下，成為中國最著名職業交響樂團之一。近年樂團多次應邀走訪美國、德國、法國、意大利、波蘭及歐洲等國家，更是中國第一支在德國首都柏林愛樂音樂廳、捷克首都布拉格斯美塔那音樂廳演出的交響樂團。現任團長聶冰先生，音樂總監為柏林音樂學院指揮系主任克利斯蒂安·愛德華教授，樂團首席為郭帥先生。



北加州中國音樂教師協會 The Chinese Music Teachers Association of Northern California

www.westmont.edu

北加州中國音樂教師協會 The Chinese Music Teachers Association of Northern California (簡稱 CMTANC)，是一個以舊金山灣區中國音樂教師為中心，非營利的專業音樂組織，也是全美唯一的一個由中國人創立並運作的音樂教師協會。協會舉辦各類型的音樂講座、研討會、大師班及學生聯合音樂會，旨在藉由這些活動來推廣社會文化，鼓勵會員教師不斷吸取新知識，並促進學術交流。

協會每月定期出版 Newsletter，以傳遞信息。每年更舉行青少年音樂比賽 (CMTANC Youth Music Competition)。此比賽原名 [海華青少年兒童音樂比賽]，於 1994 年首次舉行。比賽設有鋼琴、小提琴及大提琴組，深獲好評。有來自中國、法國、俄國、香港、台灣等音樂家商談派學生參賽事宜。使青少年音樂比賽正在向國際舞台邁進。



香港家長會 Hong Kong Parents Alliance Association

www.ktca.org.hk

香港家長會於 2014 年 1 月 20 日以公司註冊條例創立，由十位來自本港多區區家長教師會聯會會長、主席及家長義務組成。建立香港家長會這個平台的目的，是希望以過往多年的經驗，繼續推廣香港家長的教育工作。我們會時刻關注香港學生的教育及民生事宜，積極地向政府提出意見和反映社會實情；希望家長會的成立，能為香港社會及廣大市民的福祉略盡綿力。

本會將通過舉辦活動及講座，提倡家長教育的重要性，鼓勵家長持續參與家長教育；擴闊家長的支持網絡，以正確的觀念及方法教育子女。並以交流互動形式，促進家長的溝通能力和處理壓力的方法。未來，香港家長會將重點進行家長教育、培訓、交流和福利四方面工作，並樂意與其他家長組織合作，推廣及推行家長教育工作，為締造和諧社會而努力。



葵涌及青衣區文藝協進會 Kwai Chung & Tsing Yi District Culture & Arts Co-ordinating Association Limited

葵涌及青衣區文藝協進會成立於一九八六年十月二十四日，一九八七年初開始招收會員工作，同年一月二十二日舉行第一次會員大會，選出第一屆執行委員會，展開會務工作，並於五月三十日舉行成立典禮，由當時區域市政總署署長孫明揚太平紳士及區議會主席何冬青太平紳士主禮。同期又獲房屋署撥出荔景邨第七座地下一連六個單位，給該會作為會所，一九八七年十月廿三日，由當時之新界政務署署長許舒博士主持會所揭幕啟用儀式。至一九九二年由葵青政務處安排下接管葵芳社區會堂，作為該會辦公、訓練及表演場地。

公平 公正 公開



第三屆香港國際音樂節 2016 音樂比賽章程

The 3rd Hong Kong International Music Festival
2016 Music Competition

地區賽
1/4 - 30/6

總決賽
21/8 - 26/8

組別及報名須知

組別種類	A 小提琴	F 銅管樂	J 豎琴	P 民樂拉弦	V 西樂小組
	B 中提琴	G 爵士鼓	K 結他	Q 民樂彈撥(一)	W 民樂小組
	C 大提琴	H 鋼琴	L 流行聲樂	R 民樂彈撥(二)	Y 聲樂小組
	D 低音大提琴	HA 四手聯彈	M 美聲聲樂	S 流行樂隊	ZA 原創樂器曲目組
	E 木管樂	HB 雙鋼琴	N 民樂吹管	T 管弦樂團	ZB 原創歌曲歌詞組
				U 民樂團	ZC 香港回歸 20 週年 歌曲歌詞組

* 所有比賽場地均設有直立式鋼琴，以供現場伴奏使用

弦樂

編號	組別 A	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
A1	幼兒 小提琴	7 歲或以下	3 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20 世紀 (包括中國曲目)	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
A2	兒童 小提琴	8 歲-10 歲	4 分鐘			
A3	少兒 小提琴	11 歲-13 歲	5 分鐘			
A4	少年 小提琴	14 歲-16 歲	6 分鐘			
A5	青年 小提琴	17 歲-26 歲	6 分鐘			
A6	成年 小提琴	27 歲或以上	6 分鐘			

編號	組別 B	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
B3	少兒 中提琴	11 歲-13 歲	5 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20 世紀 (包括中國曲目)	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
B4	少年 中提琴	14 歲-16 歲	6 分鐘			
B5	青年 中提琴	17 歲-26 歲	6 分鐘			
B6	成年 中提琴	27 歲或以上	6 分鐘			

編號	組別 C	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
C1	幼兒 大提琴	7 歲或以下	3 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20 世紀 (包括中國曲目)	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
C2	兒童 大提琴	8 歲-10 歲	4 分鐘			
C3	少兒 大提琴	11 歲-13 歲	5 分鐘			
C4	少年 大提琴	14 歲-16 歲	6 分鐘			
C5	青年 大提琴	17 歲-26 歲	6 分鐘			
C6	成年 大提琴	27 歲或以上	6 分鐘			

編號	組別 D	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
D3	少兒 低音大提琴	11 歲-13 歲	5 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20 世紀 (包括中國曲目)	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
D4	少年 低音大提琴	14 歲-16 歲	6 分鐘			
D5	青年 低音大提琴	17 歲-26 歲	6 分鐘			
D6	成年 低音大提琴	27 歲或以上	6 分鐘			

* 現場提供低音大提琴以供使用 (3/4 x 2 把及 1/2 x 1 把), 請自備琴弓

管樂

編號	組別 E	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
E1	幼兒 木管樂	7 歲或以下	3 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20 世紀 (包括中國曲目)	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
E2	兒童 木管樂	8 歲-10 歲	4 分鐘			
E3	少兒 木管樂	11 歲-13 歲	5 分鐘			
E4	少年 木管樂	14 歲-16 歲	6 分鐘			
E5	青年 木管樂	17 歲-26 歲	6 分鐘			
E6	成年 木管樂	27 歲或以上	6 分鐘			

* 樂器選擇：長笛、單簧管、色土風、雙簧管、巴松管等

編號	組別 F	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
F1	幼兒 銅管樂	7 歲或以下	3 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20 世紀 (包括中國曲目)	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
F2	兒童 銅管樂	8 歲-10 歲	4 分鐘			
F3	少兒 銅管樂	11 歲-13 歲	5 分鐘			
F4	少年 銅管樂	14 歲-16 歲	6 分鐘			
F5	青年 銅管樂	17 歲-26 歲	6 分鐘			
F6	成年 銅管樂	27 歲或以上	6 分鐘			

* 樂器選擇：小號、法國號、長號、中音號、次中音號、大號等

編號	年齡要求	出生日期
1	幼兒 7歲或以下	2009年1月1日或以後出生
2	兒童 8歲-10歲	2006年1月1日至2008年12月31日內出生
3	少兒 11歲-13歲	2003年1月1日至2005年12月31日內出生
4	少年 14歲-16歲	2000年1月1日至2002年12月31日內出生
5	青年 17歲-26歲	1990年1月1日至1999年12月31日內出生
6	成年 27歲或以上	1989年12月31日或之前出生
7	平均年齡 12歲或以下	平均在2004年1月1日或以後出生
8	平均年齡 16歲或以下	平均在2000年1月1日或以後出生
9	平均年齡 17歲或以上	平均在1999年12月31日或之前出生

爵士鼓

編號	組別 G	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
G1	幼兒 爵士鼓	7歲或以下	3分鐘	兩段或兩首，不同風格並已出版的曲目	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
G2	兒童 爵士鼓	8歲-10歲	4分鐘			
G3	少兒 爵士鼓	11歲-13歲	5分鐘			
G4	少年 爵士鼓	14歲-16歲	6分鐘			
G5	青年 爵士鼓	17歲-26歲	6分鐘			
G6	成年 爵士鼓	27歲或以上	6分鐘			

* 爵士鼓賽事設有音響播放系統，參賽者請自行攜帶 CD 或 MP3 格式的背景音樂，請自備鼓棒

鋼琴

編號	組別 H	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
H1	幼兒 鋼琴	7歲或以下	3分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20世紀 (包括中國曲目)	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
H2	兒童 鋼琴	8歲-10歲	4分鐘			
H3	少兒 鋼琴	11歲-13歲	5分鐘			
H4	少年 鋼琴	14歲-16歲	6分鐘			
H5	青年 鋼琴	17歲-26歲	6分鐘			
H6	成年 鋼琴	27歲或以上	6分鐘			

編號	組別 HA	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
HA7	四手聯彈	平均年齡 12歲或以下	4分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20世紀 (包括中國曲目)	RMB 580 HKD 700 USD 90	RMB 1,200 HKD 1,450 USD 185
HA8	四手聯彈	平均年齡 16歲或以下	5分鐘			
HA9	四手聯彈	平均年齡 17歲或以上	6分鐘			

編號	組別 HB	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
HB8	雙鋼琴	平均年齡 16歲或以下	5分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20世紀 (包括中國曲目)	RMB 580 HKD 700 USD 90	RMB 1,200 HKD 1,450 USD 185
HB9	雙鋼琴	平均年齡 17歲或以上	6分鐘			

豎琴

編號	組別 J	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
J2	兒童 豎琴	8歲-10歲	4分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20世紀 (包括中國曲目)	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
J3	少兒 豎琴	11歲-13歲	5分鐘			
J4	少年 豎琴	14歲-16歲	6分鐘			
J5	青年 豎琴	17歲-26歲	6分鐘			
J6	成年 豎琴	27歲或以上	6分鐘			

* 比賽場地提供 47 弦腳踏式演奏級豎琴和 40 弦愛爾蘭式豎琴各一台

結他

編號	組別 K	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
K2	兒童 結他	8歲-10歲	4分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
K3	少兒 結他	11歲-13歲	5分鐘			
K4	少年 結他	14歲-16歲	6分鐘			
K5	青年 結他	17歲-26歲	6分鐘			
K6	成年 結他	27歲或以上	6分鐘			

備注：可選擇古典或西班牙結他 (參賽者請自行攜帶 CD 或 MP3 格式的背景音樂)

組別及報名須知

聲樂

編號	組別 L	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
L1	幼兒 流行聲樂	7 歲或以下	3 分鐘	一首 20 世紀以後的現代作品或不限時期的通俗民族歌曲 (包括海外歌曲和中國歌曲)	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
L2	兒童 流行聲樂	8 歲 -10 歲	4 分鐘			
L3	少兒 流行聲樂	11 歲 -13 歲	5 分鐘			
L4	少年 流行聲樂	14 歲 -16 歲	6 分鐘			
L5	青年 流行聲樂	17 歲 -26 歲	6 分鐘			
L6	成年 流行聲樂	27 歲或以上	6 分鐘			

備注：可選擇個人、兩人合唱 (參賽者請自行攜帶 CD 或 MP3 格式的背景音樂或使用樂器伴奏)

編號	組別 M	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
M1	幼兒 美聲聲樂	7 歲或以下	3 分鐘	一首不限時期並以美聲唱法及已出版的歌曲 時期：巴洛克、古典、浪漫、20 世紀、現代 (包括海外歌曲和中國歌曲)	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
M2	兒童 美聲聲樂	8 歲 -10 歲	4 分鐘			
M3	少兒 美聲聲樂	11 歲 -13 歲	5 分鐘			
M4	少年 美聲聲樂	14 歲 -16 歲	6 分鐘			
M5	青年 美聲聲樂	17 歲 -26 歲	6 分鐘			
M6	成年 美聲聲樂	27 歲或以上	6 分鐘			

備注：可選擇個人、兩人合唱 (參賽者請自行攜帶 CD 或 MP3 格式的背景音樂或使用樂器伴奏)

民樂

編號	組別 N	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
N1	幼兒 民樂吹管	7 歲或以下	3 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期的曲目	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
N2	兒童 民樂吹管	8 歲 -10 歲	4 分鐘			
N3	少兒 民樂吹管	11 歲 -13 歲	5 分鐘			
N4	少年 民樂吹管	14 歲 -16 歲	6 分鐘			
N5	青年 民樂吹管	17 歲 -26 歲	6 分鐘			
N6	成年 民樂吹管	27 歲或以上	6 分鐘			

樂器選擇：笛、簫、嗩吶、笙、埙、巴烏、葫蘆絲、管子等

編號	組別 P	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
P1	幼兒 民樂拉弦	7 歲或以下	3 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期的曲目	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
P2	兒童 民樂拉弦	8 歲 -10 歲	4 分鐘			
P3	少兒 民樂拉弦	11 歲 -13 歲	5 分鐘			
P4	少年 民樂拉弦	14 歲 -16 歲	6 分鐘			
P5	青年 民樂拉弦	17 歲 -26 歲	6 分鐘			
P6	成年 民樂拉弦	27 歲或以上	6 分鐘			

樂器選擇：二胡、板胡、高胡、中胡、京胡、革胡、低音革胡、馬頭琴等

編號	組別 Q	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
Q1	幼兒 民樂彈撥一	7 歲或以下	3 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期的曲目	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
Q2	兒童 民樂彈撥一	8 歲 -10 歲	4 分鐘			
Q3	少兒 民樂彈撥一	11 歲 -13 歲	5 分鐘			
Q4	少年 民樂彈撥一	14 歲 -16 歲	6 分鐘			
Q5	青年 民樂彈撥一	17 歲 -26 歲	6 分鐘			
Q6	成年 民樂彈撥一	27 歲或以上	6 分鐘			

樂器選擇：阮、琵琶、柳琴、揚琴等 (比賽場地提供 402 型揚琴)

編號	組別 R	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
R1	幼兒 民樂彈撥二	7 歲或以下	3 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期的曲目	RMB 290 HKD 350 USD 45	RMB 800 HKD 960 USD 125
R2	兒童 民樂彈撥二	8 歲 -10 歲	4 分鐘			
R3	少兒 民樂彈撥二	11 歲 -13 歲	5 分鐘			
R4	少年 民樂彈撥二	14 歲 -16 歲	6 分鐘			
R5	青年 民樂彈撥二	17 歲 -26 歲	6 分鐘			
R6	成年 民樂彈撥二	27 歲或以上	6 分鐘			

樂器選擇：古箏、古琴、箏篋等 (比賽場地提供 21 弦敦煌箏)

團體項目

★參加地區賽的團體必須按成員人數繳交每人 RMB 20 及地區賽報名費，每位成員可獲該組別得獎的證書。

★參加總決賽的團體必須按成員人數繳交每人 RMB 40 及總決賽參賽費，每位成員可獲選手包一個及獲該組別得獎的證書和獎牌，獎杯除外。

編號	組別 S	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
S8	流行樂隊中學組	就讀中學或平均年齡 16 歲或以下	6 分鐘	一首現代或二十世紀以後並已出版的流行歌曲 (包括中國曲目)	RMB 580	RMB 1,200
S9	流行樂隊公開組	平均年齡 17 歲或以上	6 分鐘		HKD 700	HKD 1,450
					USD 90	USD 185

備注：* 大會將提供結他擴音器 2 部、低音結他擴音器 1 部、電子琴 1 部、鼓 1 套連鈸片

* 除以上器材外，參賽者必須自備結他、鼓棒以及其它樂器和配件

編號	組別 T	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
T7	管弦樂團小學組	就讀小學或平均年齡 12 歲或以下	5 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20 世紀、現代 (包括中國曲目)	RMB 580	RMB 1,200
T8	管弦樂團中學組	就讀中學或平均年齡 16 歲或以下	6 分鐘		HKD 700	HKD 1,450
T9	管弦樂團公開組	平均年齡 17 歲或以上	6 分鐘		USD 90	USD 185

備注：必須包含銅管、木管及弦樂，樂團人數必須 20 人或以上

編號	組別 U	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
U7	民樂團小學組	就讀小學或平均年齡 12 歲或以下	5 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期的曲目	RMB 580	RMB 1,200
U8	民樂團中學組	就讀中學或平均年齡 16 歲或以下	6 分鐘		HKD 700	HKD 1,450
U9	民樂團公開組	平均年齡 17 歲或以上	6 分鐘		USD 90	USD 185

備注：必須包含彈、撥、拉和敲擊樂，樂團人數必須 20 人或以上

編號	組別 V	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
V7	西樂小組	就讀小學或平均年齡 12 歲或以下	5 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期並已出版的曲目 時期：巴洛克、古典、浪漫、20 世紀、現代 (包括中國曲目)	RMB 580	RMB 1,200
V8	西樂小組	就讀中學或平均年齡 16 歲或以下	6 分鐘		HKD 700	HKD 1,450
V9	西樂小組	平均年齡 17 歲或以上	6 分鐘		USD 90	USD 185

備注：小組人數：3 - 30 人

編號	組別 W	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
W7	民樂小組	就讀小學或平均年齡 12 歲或以下	5 分鐘	兩段或兩首，不同風格或時期的曲目	RMB 580	RMB 1,200
W8	民樂小組	就讀中學或平均年齡 16 歲或以下	6 分鐘		HKD 700	HKD 1,450
W9	民樂小組	平均年齡 17 歲或以上	6 分鐘		USD 90	USD 185

備注：小組人數：3 - 30 人

編號	組別 Y	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
Y7	聲樂小組	就讀小學或平均年齡 12 歲或以下	5 分鐘	古典或現代的歌曲 (包括中國曲目)	RMB 580	RMB 1,200
Y8	聲樂小組	就讀中學或平均年齡 16 歲或以下	6 分鐘		HKD 700	HKD 1,450
Y9	聲樂小組	平均年齡 17 歲或以上	6 分鐘		USD 90	USD 185

備注：小組人數：3 - 30 人

編號	組別 Z	年齡要求	演奏時限	曲目要求	地區賽 報名費	總決賽 參賽費
ZA	原創樂器曲目組	無年齡限制	6 分鐘	一首未出版的原創曲目	RMB 290	RMB 800
ZB	原創歌曲歌詞組	無年齡限制	6 分鐘	一首未出版的原創歌曲歌詞	HKD 350	HKD 960
ZC	香港回歸 20 周年 歌曲歌詞組	無年齡限制	6 分鐘	以慶祝香港回歸 20 周年作為題材 並以新曲新詞或舊曲新詞形式演繹	USD 45	USD 125

備注：新創作之曲目和歌曲歌詞，必須為未發行出版，並在半年內未作大型公開演出

* 創作者需自己安排樂手或歌手於現場演出比賽 (如適用)

獎項及評分標準

編號	年齡	出生日期	全場總冠軍	第一名	第二名	第三名	第四名	第五名	第六名	傑出金獎
1	幼兒 7歲或以下	2009年1月1日 或以後出生	獎金 15,000 (一名)	獎金 2,000 獎杯和證書	獎金 800 獎杯和證書	獎金 400 獎杯和證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎牌 證書
2	兒童 8歲-10歲	2006年1月1日至 2008年12月31日內出生		獎金 2,000 獎杯和證書	獎金 800 獎杯和證書	獎金 400 獎杯和證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎牌 證書
3	少兒 11歲-13歲	2003年1月1日至 2005年12月31日內出生		獎金 2,000 獎杯和證書	獎金 800 獎杯和證書	獎金 400 獎杯和證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎牌 證書
4	少年 14歲-16歲	2000年1月1日至 2002年12月31日內出生		獎金 2,500 獎杯和證書	獎金 1,000 獎杯和證書	獎金 500 獎杯和證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎牌 證書
5	青年 17歲-26歲	1990年1月1日至 1999年12月31日內出生		獎金 2,500 獎杯和證書	獎金 1,000 獎杯和證書	獎金 500 獎杯和證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎牌 證書
6	成年 27歲或以上	1989年12月31日 或之前出生		獎金 2,500 獎杯和證書	獎金 1,000 獎杯和證書	獎金 500 獎杯和證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎牌 證書
7	平均年齡 12歲或以下	平均在 2004年 1月1日或以後出生	獎金 15,000 (一名)	獎金 2,000 獎杯和證書	獎金 800 獎杯和證書	獎金 400 獎杯和證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎牌 證書
8	平均年齡 16歲或以下	平均在 2000年 1月1日或以後出生		獎金 2,500 獎杯和證書	獎金 1,000 獎杯和證書	獎金 500 獎杯和證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎牌 證書
9	平均年齡 17歲或以上	平均在 1999年 12月31日或之前出生		獎金 2,500 獎杯和證書	獎金 1,000 獎杯和證書	獎金 500 獎杯和證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎杯 證書	獎牌 證書

* 全場總冠軍獎金由勒菲爾德國際音樂協會贊助

* 所有獎金以港元計算

A) 評分標準

儀態台風 15%	選手上下台走路的姿勢，拉奏時展現的自信度與沉穩度，演奏時的感情有否配合曲目需求
熟練程度 20%	選手對比賽曲目熟悉的程度，若出現忘譜的情況，將視為嚴重錯誤，但只會在這範圍內扣分
演奏技巧 20%	在一些有難度技巧的表現部份，是否有演奏上的困難，或是極為輕鬆的演奏
曲目難度 20%	就選手本身程度而言，參賽曲目是簡單、中等或高難度的曲目，演奏效果不影響此部份評分
音樂感 25%	選手是否將比賽曲目的整體音樂感，能演繹得淋漓盡致。

B) 地區賽事

- 85分或以上，獲得進入總決賽資格，並頒發地區決賽「優秀證書」。
- 80分或以上，頒發地區決賽「優良證書」。
- 75分或以上，頒發地區決賽「良好證書」。
- 75分以下，頒發「地區參賽證書」。

* 如地區選人數眾多，須分兩輪賽事 1) 地區選拔賽 (海選) 2) 地區決賽
而選拔賽 (海選) 費用將按不同地區需求而決定收費標準，但總收費上限不得超過 RMB 200

C) 進入總決賽人數

- 按每組別參賽人數及所得分數衡量，達 85 分或以上者有機會獲得進入總決賽資格。
- 每個組別進入總決賽人數均設限制，如某組別人數過少，水平不足，容許無人入圍。
- 需平衡各賽區平均選手進入香港總決賽，主辦單位擁有最終決定權，各賽區不得異議。

D) 總決賽獲獎基準

- 每個組別獲第一名的選手平均分數必須達 90 分以上、第二名和第三名分數必須達 85 分以上、第四名、第五名和第六名分數必須達 80 分以上。
- 80 分以上可獲頒傑出金牌，75 分或以上可獲頒優秀銀牌，75 分以下則獲優良銅牌。

繳交報名費方法如下

- 地區賽報名費及行政費用必須交往「地區賽事承辦單位」，當收到入圍通知後，才需繳付總決賽的參賽費。
- 收到總決賽通知後，總決賽參賽費用須交往當地承辦單位，然後查閱本賽事官網或微信公眾號，並核正參賽者名字是否已經公布在內。
- 網上 / DVD 報名的參賽者請選擇以下銀行繳交地區賽報名費，當收到入圍通知後，才需選擇以下銀行繳付總決賽的參賽費。

香港及海外	銀行名稱	香港上海滙豐銀行有限公司 HSBC HONG KONG	
	銀行賬戶	848-823217-838	
	銀行代碼	HSBCHKHHHKH	
	賬戶名稱	香港國際音樂節有限公司 Hong Kong International Music Festival Limited	
	銀行地址	香港中環皇后大道中 1 號 No.1, Queen's Road Central, Hong Kong	
國內	銀行名稱	中國農業銀行	中國工商銀行
	銀行賬戶	622848 0128257765775	621226 4000030231175
	銀行支行	中國農業銀行深圳國貿支行	中國工商銀行股份有限公司深圳友誼支行
	賬戶名稱	許淑娜	許淑娜

地區賽 (請向各地區承辦單位查詢截止報名日期、舉行日期、時間和地點, 或留意官方網站的最新公告)

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. 填寫完整的報名表 | 2. 兩張 3.5 x 5 釐米近期照片 |
| 3. 護照或身份證影印本 | 4. 個人簡歷 (若有) |
| 5. 個人和音樂相關的證書影印本 (若有) | 6. 報名費的收據影印本 |

- 參賽者必須按主辦單位公布的截止日期或之前, 將以上 6 項資料交到或郵寄到地區承辦單位, 請注明參加「第三屆香港國際音樂節 2016 音樂比賽」
- 各地區賽將於 2016 年 4 月 1 日至 6 月 30 日期間進行, 各參賽者請向各地區承辦單位查詢各組別的比賽日期及地點
- 地區決賽參賽名單將於官方網站 (www.hkmusic.hk) 公布, 以確認參賽資格
- 參加地區決賽的選手需繳付報名行政費 (RMB60/HKD70/USD10)
- 請於 2016 年 7 月 10 日起開始登入官方網站 (www.hkmusic.hk) 查看總決賽入圍名單

網上報名 - 截止報名日期 : 2016 年 6 月 30 日

(適用於該地區沒有舉辦地區賽事的人士參加)

1. 參賽者可選擇 YouTube/ Youku/ Wechat 上載視頻
2. YouTube 或 Youku 上載時, 請選擇片段為 "非公開" 性質
3. 視頻描述位置必須清楚列明
 - 第三屆香港國際音樂節 2016 音樂比賽
 - 參與組別、使用樂器
 - 參賽者姓名及曲目名稱
4. 記錄該視頻網址
5. 登入官方網站 (www.hkmusic.hk), 選擇 "實時報名"
6. 於官方網站進行註冊手續並填寫報名資料
7. 請貼上有效網上視頻網址及密碼 (如有) 於適當位置
8. 如賽事委員會未能觀看視頻, 將會有專人聯絡

DVD 郵遞報名 - 截止報名日期 : 2016 年 6 月 30 日

(適用於該地區沒有舉辦地區賽事的人士參加, 並需提交初賽視頻或 DVD 予香港賽事籌委會直接評審)

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. 填寫完整的報名表 | 2. 兩張 3.5 x 5 釐米近期照片 |
| 3. 護照或身份證影印本 | 4. 個人簡歷 (若有) |
| 5. 個人和音樂相關的證書影印本 (若有) | 6. 報名費的收據影印本 |
7. 提交影像 DVD 作為遴選之用

* 報名數據一經遞交, 恕不接受更改

* 評審將於 2016 年 7 月份進行, 請於 2016 年 7 月 10 日起留意官方網站 (www.hkmusic.hk) 或微信二維碼查看入圍名單。
 香港及海外郵寄地址: 香港新界葵涌工業街 10-14 號華發工業大廈 10 樓 8 室
 國內郵寄地址: 江蘇省昆山市長江北路 289 號

制作 DVD 注意事項:

- A. DVD 表面請保持空白
- B. 如果作品有伴奏要求, 錄制時可不合伴奏
- C. DVD 需分曲目錄制
- D. 按參賽報名表的曲目順序錄制

香港 總決賽 - 截止報名日期 : 2016 年 7 月 15 日

- 參賽者需要提供總決賽報名費收據副本, 收據必須清晰寫上參賽者姓名及參與組別, 以電郵 hkimf@hkmusic.hk 方式提交, 以確認參賽資格。
(資料可由地區承辦單位統一收集, 然後提交給香港賽事籌委會)
- 酒店住宿申請表可於 6 月至 7 月期間在官方網頁 (www.hkmusic.hk) 下載, 請把住宿費收據副本連同住房申請表一並電郵 hkimf@hkmusic.hk, 房間數量有限, 先到先得。



總決賽舉行地點：烏溪沙青年新村



時間 \ 日期	場地	21/8 (Sun)	22/8 (Mon)	23/8(Tue)	24/8 (Wed)	25/8 (Thu)	26/8 (Fri)
08:00 - 09:00					早 餐		
09:00 - 13:00	小禮堂 1,2,3,4,6,8,9		各組賽事	各組賽事	各組賽事	各組賽事	個人組別 優勝者音樂會
13:00 - 14:00					午 膳		
14:00 - 18:00	小禮堂 1,2,3,4,6,8,9	16:00 到達營地	各組賽事	各組賽事	各組賽事	各組賽事	團體組別 優勝者音樂會
18:00 - 19:00					晚 膳		
19:30 - 21:30	大禮堂 A	開幕典禮 沙田 鄉議局大樓	音樂會	音樂會	音樂會	音樂會	閉幕典禮及 優勝者音樂會 沙田 鄉議局大樓
	活動室 A		大師班	大師班	大師班	大師班	
	活動室 B		大師班	大師班	大師班	大師班	
	活動室 C		大師班	大師班	大師班	大師班	

- ★ 具體總決賽日程和活動詳情將於 2016 年 8 月份公布為準
- ★ 6 月份開始接受申請總決賽入營的安排、由於營地住宿床位有限，將以先繳費先得的形式執行
- ★ 營費將享用營地的各項免費設施及各項音樂節的活動和服務
包括開幕禮和閉幕禮門券各一張、8 月 22-25 日音樂晚會及大師班、6 晚住宿 (8 月 21-26 日晚) 和早餐、午餐、晚餐等等

大師班及音樂會



第三屆香港國際音樂節 2016 音樂比賽 報名表格 (個人 / 團體項目)

中文姓名 個人 / 團體名稱		英文 / 拼音		性別		證件照 / 藝術照 (團體合照 請另以附件提交)	
國籍 (籍貫) / 團體代表地區		微信號 / QQ 號					
出生日期 (日 / 月 / 年)		* 電郵 (必須填寫)					
住址電話		* 手機號碼 (必須填寫)					
住址				郵編			
學校名稱				學校電話			
曾獲獎項 (如有可填寫)							
組別 <input type="checkbox"/> 1 幼兒組 (7 歲或以下) <input type="checkbox"/> 2 兒童組 (8 歲 -10 歲) <input type="checkbox"/> 3 少兒組 (11 歲 -13 歲) <input type="checkbox"/> 4 少年組 (14 歲 -16 歲) <input type="checkbox"/> 5 青年組 (17 歲 -26 歲) <input type="checkbox"/> 6 成年組 (27 歲或以上)	<input type="checkbox"/> A 小提琴	<input type="checkbox"/> H 鋼琴	<input type="checkbox"/> Q 民樂彈撥 (一)	選擇樂器:		* 民樂必須填寫	
	<input type="checkbox"/> B 中提琴	<input type="checkbox"/> J 豎琴	<input type="checkbox"/> R 民樂彈撥 (二)				
	<input type="checkbox"/> C 大提琴	<input type="checkbox"/> K 結他	<input type="checkbox"/> ZA 原創樂器曲目組	團體人數:			
	<input type="checkbox"/> D 低音大提琴	<input type="checkbox"/> L 流行聲樂	<input type="checkbox"/> ZB 原創歌曲歌詞組				
	<input type="checkbox"/> E 木管樂	<input type="checkbox"/> M 美聲聲樂	<input type="checkbox"/> ZC 香港回歸 20 周年 歌曲歌詞組 (本組別無年齡限制)	總費用:			
	<input type="checkbox"/> F 銅管樂	<input type="checkbox"/> N 民樂吹管					
	<input type="checkbox"/> G 爵士鼓	<input type="checkbox"/> P 民樂拉弦		初賽曲目			
<input type="checkbox"/> 7 (平均年齡 12 歲或以下)	<input type="checkbox"/> HA 四手聯彈	<input type="checkbox"/> T 管弦樂團	<input type="checkbox"/> W 民樂小組			1) 2) * 曲目時間	
<input type="checkbox"/> 8 (平均年齡 16 歲或以下)	<input type="checkbox"/> HB 雙鋼琴	<input type="checkbox"/> U 民樂團	<input type="checkbox"/> Y 聲樂小組				
<input type="checkbox"/> 9 (平均年齡 17 歲或以上)	<input type="checkbox"/> S 流行樂隊	<input type="checkbox"/> V 西樂小組					
初賽曲目 <small>決賽可演奏 相同曲目</small>	1) 2) * 如樂曲時間過長, 參賽者須自行刪減						
老師姓名	電話	電郵	微信號 QQ 號				
滙款人姓名	滙款日期	滙款金額	入賬編號				
家長姓名	電話	電郵	微信號 QQ 號				
18 歲以下的參賽選手, 必須在家長 / 監護人簽署, 本協會才受理其申請 本人清楚及理解本章程的規定, 並同意遵守賽事總規之所有條款							
參賽者 / 領隊 簽署	家長 / 監護人 簽署	日期					

- * 每位參賽者最多可參加 4 個不同組別, 而參加多於一個組別的比賽, 請自行影印並另填一份報名表, 請詳細填寫資料
- * 所有聯絡資料必須清楚填寫, 以便日後聯絡, 本表格一經遞交, 各參賽選手即可成為藝韻管弦樂協會普通會員, 可享有會員待遇
- * 參賽者如需使用非指定提供的樂器, 必須向主辦機構作出書面申請, 經批核後方可使用

賽事總規

1. 本賽事主要為音樂愛好者而設，歡迎任何國籍的選手參加，最多可同時報名參加四個項目。
2. 每份報名表格只可填報參加一個項目的比賽。如參賽者參加多於一個項目的賽事，則需要填寫另一份報名表格。
3. 參賽者如符合報名資格，未足歲數的參賽者亦可越級參加較年長的組別。
4. 賽事籌委會將在 2016 年 7 月份開始公布進入決賽的名單。同時，亦會透過地區承辦單位或電郵通知各組別的人圍參賽者，其姓名均會在 2016 年 7 月份開始於官方網站 www.hkmusic.hk 或公眾微信號 HK_IMF 公布。
5. 參賽者必須於決賽選前在網上註冊帳戶才可以登入官網核實個人參賽數據和查看進入總決賽的名單。此外，賽事籌委會要求所有參賽者把已核實繳交報名費用的收據副本，連同有效旅遊證件（附有近照）的副本繳交給當地初賽主辦單位統一收集，如當地未有賽事主辦單位，參賽者可將數據發送交至賽事籌委會提供的電郵地址或郵寄到賽事籌委會地址：香港新界葵涌工業街 10-14 號華發工業大廈 10 樓 8 室
6. 賽事舉辦期間，所有參賽者必須於指定的比賽時間開始前 30 分鐘到達比賽場地辦理登記手續。遲到者可被取消比賽資格。
7. 比賽規定所有曲目，選手必須背譜演奏；伴奏、小組和團體除外。
8. 比賽選手須自行準備其伴奏演奏的原裝樂譜。
9. 總決賽的出場次序將會由賽事籌委會決定。
10. 所遞交作初賽選選的錄像需為未經任何剪接的錄像。參賽者可透過網站的賬戶上載或郵寄 DVD 遞交其初賽選選的錄像數據（以報名到達時間為準）。
11. 參賽選手必須為其所提供的數據的版權擁有人。而參賽者須明白及確認賽事籌委會使用其提供的數據的權利（包括所遞交的相片、錄音、錄像，以上載於賽事官方網站的數據）。
12. 參賽選手必須向賽事籌委會查詢能否提供其參賽時所需用的樂器，必須獲得賽事籌委會書面確認，才代表會為其在賽場準備該使用的樂器。
13. 賽事籌委會借出的樂器並不確定其質素，參賽選手必須自行承擔借用樂器的演奏品質風險。
14. 參賽選手借用樂器期間，必須愛惜及妥善保護該樂器，如因非自然損壞，參賽選手須賠償借用樂器之維修及更換配件費用。
15. 如遇上因惡劣天氣或其他特殊原因，賽事籌委會有權隨時更改比賽場地及時間表。直至另行通告。
16. 各組別名次若有並列者（多於一名選手），評審委員會有權將獎金作平分的分配。而獎品的安排則由評審委員會決定，但不會作平均分配。
17. 優勝者必須出席頒獎儀式領取獎項。而各樂器組別取得首名的優勝者須於賽會安排的優勝者音樂會演出。否則，賽事籌委會有權取消所頒發的獎金和獎項。
18. 賽事籌委會將對參賽者在優勝者音樂會演出的出場次序安排和曲目作出安排。而全場總冠軍將在當天演出時評分並實時公布及頒獎。
19. 評審委員會有權按照實際情況而於任何組別增設額外獎項。同時，若參賽者的演出未達到本比賽所規定的水準，評審委員會有權不頒發任何獎項、名次及該名次之獎品和獎金。
20. 獎金將於賽事結束後，以電匯或過賬形式發出，並按當時的匯率折算相應貨幣，海外電匯產生的附加收費將不負責。
21. 任何人士均不得對評審委員所決定之最終比賽成績作出異議，評審委員會和賽事籌委會的裁決為最終決定，任何人士均不得異議。
22. 評審委員會有權於比賽中途終止參賽者的演出，參賽者不得異議。
23. 若參賽者與評審委員會成員有任何親屬關係必須於申請表格內詳細列明。此外，若參賽者與評審委員會成員內有老師與學生的關係。該評審委員不可在評核該組時為該參賽者評分。如有違規者，其參賽資格將被取消。
24. 任何人士不得在比賽場地內進行未經準許的攝影、錄音或錄像。賽事籌委會是唯一有權安排的攝影、錄音或錄像的機構。同時，賽事籌委會有權使用及發布相關的影音錄像作推廣和商業用途，無需要取得參賽者的同意。參賽者須同意賽事籌委會擁有在比賽中取得的攝像和一切相關的影音錄像的擁有權。
25. 所有參賽者及在場人士，必須小心保管個人財物以及負責樂器的安全。如有任何損壞及遺失，主辦單位及賽事籌委會均不會負責。賽事籌委會建議參賽者在參賽前自行購買對應的安全保險。
26. 參賽者有責任自行尋找合適的保險機構，查詢一切保險的事宜。包括醫療、個人傷亡、個人財產和樂器的保險，以保障參賽者在旅途和賽事進行時有可能發生的意外、火災和盜竊等的情况。參賽者須認同香港國際音樂節和藝韻管弦樂協會、協辦方及各參與單位，對上述潛在事宜的發生不負有法律責任。
27. 參賽者（包括未成年參賽者的父母和老師）在報名時所填報和遞交的數據必須屬實和正確。如有違規或虛報者，其參賽資格將被立即取消。
28. 已繳交給賽事籌委會的報名費和所有數據，將不獲退還。其參賽資格不得轉讓他人。
29. 參賽者（包括未成年參賽者的父母和老師）須明白和同意本次比賽的規則和章程。參賽者如有違反任何比賽規則，賽事組委會和評審委員會有權取消其參賽資格。
30. 賽事籌委會保留對比賽總規和章程的最終解釋權。若有任何有關本活動的爭議發生，賽事籌委會的裁決為最終的裁決，任何人仕均不得異議。
31. 主辦機構及賽事籌委會有權在任何時間修改本比賽的所有數據和規則，所有最新信息將以本次比賽網站和比賽現場公布為準。

Walter Mahr



俊文樂器 提琴鑒定顧問
德國提琴制作大師 華特·馬爾

Emanuele Fabio Fortunato



俊文樂器 提琴制作總監
意大利提琴制作大師 埃馬努埃萊·法比奧·福爾圖納托

Helmut Illner



俊文樂器 提琴制作顧問
德國提琴制作大師 哈穆特·爾勒

被第二屆香港國際音樂節評定為最穩定弦樂品牌



俊文樂器貿易有限公司
威弗樂器(上海)有限公司
昆山美德文化傳播有限公司

地址:香港新界葵涌工業街10-14號華發工業大廈10樓3室
地址:上海市烏魯木齊南路299號聯業大廈1006室
地址:江蘇省昆山市長江北路289號

電話: (852) 2117 1726
電話: (021) 3356 6090
電話: (512) 5500 0878

傳真: (852) 2416 8620
傳真: (021) 3356 6091
傳真: (512) 5500 0807

www.chairman.hk

香港國際中樂團 · 香港國際弦樂團



第三屆香港國際音樂節 2016 音樂營章程

The 3rd Hong Kong International Music Festival
2016 Music Competition



16/8 - 22/8

香港國際音樂節音樂營

「香港國際音樂節音樂營」是為了年輕和有潛力的音樂家所舉行，更是「香港國際音樂節」不可或缺的一環。本音樂營主要以英語和普通話講課，音樂學院的教授們將給予參與的學生、以及年輕專業的音樂家們帶來寶貴的啟發與建議。在高品質音樂營裡，除了有大師班、弦樂團、音樂理論和樂器結構分析等等的課程，學生們又會參加「香港國際音樂節」舉辦的音樂會，包括欣賞、聆聽、寫結論外，參與國際大師班音樂營的學生們，更將獲得與親臨的知名音樂家同台演出，汲取難能可貴的經驗。



香港國際中樂團 音樂營導師

 <p>中國</p> <p>笛子</p> <ul style="list-style-type: none"> · 著名青年笛子演奏家 · 中國竹笛專業委員會理事 · 四川音樂學院竹笛專業講師 <p>石磊 教授 Shi Lei</p>	 <p>香港</p> <p>指揮</p> <ul style="list-style-type: none"> · 新聲音樂協會主席 · 中國民族管樂學會名譽理事 <p>邱少彬 Yau Siu Pun</p>	 <p>香港</p> <p>古箏</p> <ul style="list-style-type: none"> · 新聲箏樂團團長 · 新聲音樂協會副主席兼副行政總監(教育) · 新聲音樂協會演藝部副主任 <p>張美玲 Cheung Mei Ling</p>	 <p>中國</p> <p>二胡</p> <ul style="list-style-type: none"> · 著名二胡演奏家 · 國家一級演員 · 中國音樂家協會會員 <p>高揚 Gao Yang</p>
---	--	---	--

中樂團日程概覽 (每位學員將安排單獨與大師上課一節)

日期	16/8 (Tue)	17/8 (Wed)	18/8 (Thu)	19/8 (Fri)	20/8 (Sat)	21/8 (Sun)	22/8 (Mon)
時間	16/8 (Tue)	17/8 (Wed)	18/8 (Thu)	19/8 (Fri)	20/8 (Sat)	21/8 (Sun)	22/8 (Mon)
09:00 - 13:00		小組訓練	小組訓練	小組訓練	小組訓練	自由排練	自由活動
13:00 - 14:00	學生報到	午飯時間					離開營地
14:00 - 16:00		樂團訓練	樂團訓練	樂團訓練	樂團訓練	總彩排	
16:00 - 18:00	面試分組	大師班	市內觀光	大師班	大師班		
18:00 - 19:00	晚飯時間						
19:00 - 22:00	自由活動	自由活動	教授演出 邂逅之夜	自由活動	自由活動	畢業音樂會 (音樂節開幕典禮)	

* 日程表將因應實際情況作出更改
* 如人數沒有達到音樂營的最低要求，主辦單位有權取消中樂團的音樂營，並無息退回所繳交的營費

香港國際弦樂團 音樂營導師



葡萄牙
安娜·菲洛梅娜·席爾瓦 教授
Ana Filomena Silva

大提琴

- 威廉敏娜·蘇結亞國際大提琴比賽第一名
- ESMAE 室內樂團和比拉斯管弦樂隊大提琴演奏家
- 柴可夫斯基國際比賽獲獎者



中國
童衛東 教授
Weidong Tong

小提琴

- 中央音樂學院小提琴教授、碩士生導師
- 中國音協小提琴學會副會長
- 文化部青島國際小提琴比賽組委會秘書長



美國
薛蘇里 教授
Suli Xue

小提琴

- 洛杉磯愛樂交響樂團終身小提琴演奏家
- 助菲爾德國際弦樂比賽藝術總監
- 美國全球音樂獎大賽雙金獎獲得者



德國
沃克爾·哈爾通 教授
Volker Hartung

中提琴 / 指揮

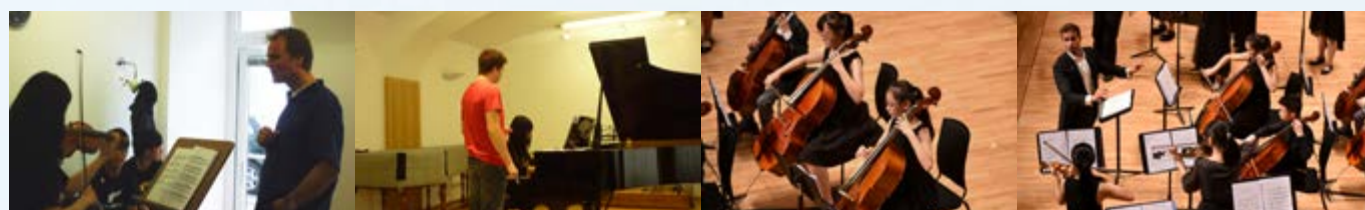
- 德國新科隆愛樂樂團首席指揮和藝術總監
- 曾擔任波恩古典愛樂樂團中提琴首席
- 科隆萊茵室內樂團中提琴演奏員



葡萄牙
伊利沙·席爾瓦 教授
Eliseu Silva

小提琴 / 指揮

- 葡萄牙波爾圖青年管弦樂藝術總監
- 何塞·奧古斯托·阿萊格裡業國際小提琴比賽最高獎得主
- 首位葡籍、全世界頂尖的古斯塔夫·馬勒青年管弦樂團擔任小提琴演奏家



樂團時光

培養學員視譜、演奏、分部、合奏等各種音樂演奏的重要能力，以及培養演奏的自信心及音樂認知。

音樂認知

專為學員安排的音樂欣賞課程，在七天內灌輸學員部份音樂史、音樂派別、不同的音樂家和不同風格的樂曲，以互動的方式學習。

樂享逍遙音樂分享會

不用到音樂廳就可以欣賞名家演出，駐營的音樂家老師們，在晚間舉行音樂會，讓學員有觀摩欣賞的機會；音樂會後有分享時間，讓學員及老師可以就音樂會內容、演出方式等逐一討論與學習。

用音樂交談

每日安排固定的弦樂團練習時間，並輔導學員利用閒暇之余練習，促進互融。

評估演奏技巧和建議

教授將於過程中，對於每一位演奏者作出評核，並給予日後海內外升學建議；在場表現優越的學員將由任教的教授甄選，再經主辦單位推薦給海內外的合作音樂學府為其爭取升讀資格。

弦樂團日程概覽 (每位學員將安排單獨與大師上課一節)

日期 時間	16/8 (Tue)	17/8 (Wed)	18/8 (Thu)	19/8 (Fri)	20/8 (Sat)	21/8 (Sun)	22/8 (Mon)
09:00 - 13:00		樂團訓練	樂團訓練	樂團訓練	樂團訓練	自由排練	自由活動
13:00 - 14:00	學生報到	午飯時間					離開營地
14:00 - 16:00		小組訓練	小組訓練	小組訓練	小組訓練	總彩排	
16:00 - 18:00	面試分組	大師班	市內觀光	大師班	大師班		
18:00 - 19:00	晚飯時間						
19:00 - 22:00	自由活動	自由活動	教授演出 邂逅之夜	自由活動	自由活動	畢業音樂會 (音樂節開幕典禮)	

* 日程表將因應實際情況作出更改

* 如人數沒有達到音樂營的最低要求，主辦單位有權取消弦樂團的音樂營，並無息退回所繳交的營費

申請入營流程

1. 前期申請於 2016 年 6 月 20 日前進行，申請者須向當地承辦機構遞交所需資料並填妥報名表格，及繳交報名考費，並由該機構專業評委老師面試；面試成功後，即將入營費彙入指定戶口或透過當地承辦機構繳交，逾期或未繳交者，當作自動放棄入營資格。
2. 承辦機構將面試學員名單及評審結果報送統籌單位轉交主辦單位，由主辦單位作最後審定各組最後可入營名單。
3. 主辦單位將於 2016 年 6 月 30 日在官網先行公布錄取學員名單，隨後再由承辦機構口頭通知，並將錄取通知書送達本人。
4. 當地沒有承辦機構的申請者，可在 2016 年 5 月 30 日前，將本人演奏 DVD 按「申請入營提交資料」及繳交報名考核收條，直接寄到主辦單位，經評審後將通知本人結果。
5. 請把滙款收據傳真到 852-2416 8620 或 電郵到 musiccamp@hkmusic.hk (清晰注明申請人姓名)

付款方法如下

1. 報名考核費必須交往「承辦單位」，需同時繳交入營學費。
2. 參加者須把入營費用滙到以下指定帳戶：

銀行名稱	中國工商銀行
銀行賬戶	622202 40000 5167 6399
銀行支行	中國工商銀行股份有限公司深圳友誼支行
帳戶名稱	許俊輝
銀行名稱	香港上海滙豐銀行有限公司 HSBC HONG KONG
銀行賬戶	848-823217-838
銀行代碼	HSBCHKHHHKH
帳戶名稱	香港國際音樂節有限公司 Hong Kong International Music Festival Limited
銀行地址	香港中環皇后大道中 1 號 No.1, Queen's Road Central, Hong Kong

備注：

- 在收到參加者的全額入營費後，把參加者的姓名上載到本會的官方網站，以供查閱。
- 由於營地收生人數有限，主辦單位將以先到先得形式收錄入營者（必須經評審為合格並已繳交入營費者）。
- 如有任何疑問，可向「各區報名承辦單位」或「香港總辦事處」查詢，詳情可瀏覽本協會官方網站及微信
- 主辦單位地址：香港新界葵涌工業街 10-14 號華發工業大廈 10 樓 8 室「藝韻管弦樂協會」
信封封面請注明參加「香港國際音樂節音樂營」

申請入營提交資料

1. 填寫完整的報名表
2. 提交影像 DVD 作為遴選之用
3. 兩張 3.5x5 釐米近期照片（刊登在紀念特刊用）
4. 護照或身份證影印本
5. 150 字以內個人簡歷（刊登在紀念特刊用）

費用

	人民幣	港幣	美元
報名考核費	300	360	50
入營費	7,800	9,300	1,200
費用包含	<ul style="list-style-type: none"> • 每天膳食 • 弦樂團 • 6 晚住宿 (雙床房 2 人 1 房) • 音樂分析 • 修畢證書 • 音樂演奏會 • 大師班 • 市內觀光 • 個別課授 		
	人民幣	港幣	美元
成人陪同優惠收費	2,800	3,400	450
費用包含	<ul style="list-style-type: none"> • 6 天早餐 (如需午膳和晚膳需加 RMB500/ HKD600) • 指定外出活動的來回交通 • 6 晚住宿 (雙床房 2 人 1 房) 		

香港國際音樂節音樂營申請表格

中文姓名			英文拼音			證件照 / 藝術照 (團體合照 請另以附件提交)
性別		國籍		籍貫		
出生日期 (日/月/年)		電郵 (必須)				
住址電話		手機號碼 (必須)		郵編		
住址						
學校名稱				學校電話		
學校地址				郵編		
弦樂團 <input type="checkbox"/> 小提琴 <input type="checkbox"/> 中提琴 <input type="checkbox"/> 大提琴 <input type="checkbox"/> 低音大提琴				本人 <input type="checkbox"/> 就讀音樂本科		
民樂團 <input type="checkbox"/> 笛子 <input type="checkbox"/> 胡琴 <input type="checkbox"/> 古箏 <input type="checkbox"/> 敲擊 <input type="checkbox"/> 柳琴 <input type="checkbox"/> 琵琶 <input type="checkbox"/> 其他 _____				<input type="checkbox"/> 非就讀音樂本科		
備注：大提琴和低音大提琴學生，可不用攜帶樂器。樂器由俊文樂器貿易有限公司提供（借用的樂器需支付押金）。 低音大提琴學生只會參加樂團的練習、音樂分析、彩排、音樂會、演出和戶外活動，未能安排老師獨立上課。						
有否對任何食物或藥物有過敏症 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 是 請詳列 _____						
<input type="checkbox"/> 本人不會陪同參加者出席此音樂營，家長或監護人資料（十八歲以下學生必須填寫）						
家長／監護人姓名中文		英文拼音		性別		
與申請人關係		電郵		電話		
地址		郵編		簽署		
<input type="checkbox"/> 本人將陪同參加者出席此音樂營，並繳付人民幣 2,800 入營費用，家長或監護人資料（十八歲以下學生必須填寫）						
家長／監護人姓名						
姓名		電郵		聯絡電話		
地址		郵編				
與入營者關係		以上入營者由本人帶領參加音樂營並負責照顧入營者每天的夜間休息。 簽署 _____				
本人清楚及理解本章程的規定，並同意遵守音樂營守則之所有條款。本人參加「香港國際音樂節音樂營」並支付所有費用，表示本人已接受藝韻管弦樂協會的所有規則和安排。I, the undersigned, hereby acknowledge that I have read, understand and agree to follow these Regulations of the Music Camp. By depositing funds for participation in the course, the applicant therefore agrees to all rules and management decisions.						
入營者簽署		報名日期				

- * 藝韻管弦樂協會保留對「香港國際音樂節音樂營」所有條約的最終解釋權。
GOMS reserves all rights of International Music Festival 2016 Summer Camp.
- * 完成音樂營的學員，可獲頒發由美國多所音樂大學聯合簽發的證書。
Completion students will have a certificate issued by US co-organized.

1. 參加者所填報的資料必須屬實。如有違規或虛報，及因任何原因而被取消入營資格者，其已繳交的報名費和所有資料，將不獲退還。
2. 患傳染病者不得進入營地。如出發前感到身體不適，請查詢醫生意見可否外游，以免在旅程中因醫療設施未能配合適當的治療。
3. 請帶備護照、已辦妥的簽證、學生證及其它所需證件。
4. 營友在進入營地時請出示入營證，以資識別，營地將拒絕未有入營證之人仕進入營地，未能出示入營證者須馬上離開。
5. 營地根據參加人數、性別等，會預先安排營舍，參加者須照安排入住，未得營主任之許可，不得擅自更換，參加者不得進入異性房間，敬請守禮自重。
6. 膳食提供四飯一湯，8人一席，請準時用膳。(宿營：早餐 8 時正 / 午餐 12 時 / 晚餐 6 時正)
7. 嚴禁在戶外及室內公用地方 (特別在飯堂) 喧嘩嘈吵。
8. 營舍浴室熱水供應全日開放，儲水式電熱水爐預熱時間約 20 分鐘，如營友集中於同一時段梳洗沐浴，可能需稍候片刻，熱水將如常供應。
9. 房間內部份物品容易損壞 (如：電視、燈罩、掛牆風扇、梳化、儲水壺等)，如有損壞需照價賠償。
10. 參加者須於指定時間內到達及離開營地，並遵守營地守則。
11. 請準備及攜帶所有上課和排練時需要的樂譜。
12. 任何人士不得於音樂營內進行攝影、錄音或錄影；一切相關的影音版權，均屬主辦單位所有，主辦單位有權使用所有照片及錄影作為日後合法宣傳之用。
13. 參加者可在營地內使用收音機或樂器，但不得騷擾他人。
14. 晚上十時後不得在房內練習，須保持正常作息。所有營友於晚上十一時前必須終止所有活動，並須返回營舍內休息，敬希合作。
15. 營舍內所有物品及家私，不可搬離所屬位置使用。嚴禁移動梳化、睡床及其他家私。
16. 營地門口大閘於晚上十二時後關門並於清早六時重開。
17. 營期內如有損壞任何營地物品、器材或設施，須於離營前照價賠償。
18. 參加者不得擅自招待外人，探訪者亦須得營主任之允許方可在營地內逗留。
19. 營內已全面禁煙，並不設吸煙區。
20. 營地之花木不得砍伐及採摘，以保存大自然優美之環境。
21. 營地範圍內須保持整潔，請勿隨意拋棄紙屑廢物，並請於離營前將租用營舍執拾妥當。
22. 不得在營舍內懸掛旗幟及張貼宣傳海報，而有關時間表亦須在指定地點張貼；所借用之設備及康樂體育器材，如遺失或損壞，營友須負責以市價賠償。
23. 不得攜帶食物或飲品進入活動室 / 講座廳；不得舉炊煮食，不得擅自進入廚房、職員宿舍及貯物室。
24. 所有室內活動場地嚴禁飲食。
25. 在市內游覽時，要留心聆聽講解和注意集合時間，不得擅自離隊。
26. 公眾地方請勿赤體、僅穿內褲或睡衣褲。參加者與探訪者皆須自律，以免導致其他人仕不便；參加者如表現出任何違反社會公德和營規，而不聽勸告最終不能自律的行為，主辦單位有權取消其入營資格。
27. 參加者之車輛未經許可不得於營地範圍之內停泊或行駛。
28. 營地當採取一切安全措施以確保參加者之安全，惟遇任何意外事件，主辦單位恕不負責；如遇意外或台風等情形，營主任有絕對權力，決定一切處理事宜。
29. 不管任何情況下，未滿 18 歲的參加者在沒有家長陪同下和沒有向營地主任申請下，不可離開營地；18 歲或以上的人營學員，若有需要離開營地，必須向營地主任申請，獲得批准才能離開營地。所有擅自離開營地者，主辦單位將不負責其一切責任。
30. 所有參加者及在場人士，貴重物品，請隨身攜帶，不要留在營舍內，如有損失，如有任何損壞及遺失，主辦單位均不會負責。主辦單位建議參加者自行購買對應的安全保險 (個人和給予第三方造成的人生、財產和精神損害)。
31. 入營者如因任何個人理由而不能成行者，將不獲退回已提交的所有資料和入營費。
32. 已提交的所有資料，將不獲退還；其入營資格不得轉讓他人，所繳交的費用亦不能轉作另一項目之費用。
33. 倘有違反本營守則及有其他不法或越軌之行為時，營主任有權隨時中止其下余下的營期，所繳交的所有費用概不發還。
34. 音樂營不承擔參加者延期逗留的一切責任。
35. 主辦單位有權更換音樂營各任教老師和指揮，參加者不得異議。
36. 所有課程安排均以主辦單位的最後決定為準。
37. 所有入營學員必須遵守中國香港的法律，承擔任何與個人的法律責任。一切違反中國香港法律之任何活動：如在營地範圍內吸煙、酗酒、賭博、打架及吸毒等，均在嚴禁之列，違者除被著令離開營外，並須承擔一切後果，所繳之費用亦不予發還。
38. 若因收生不足或任何理由，主辦單位有權取消本次「第三屆香港國際音樂節音樂營」活動，在沒計算利息的情況下，將全額入營費用退回參加者的指定戶口。
39. 主辦單位有權修改本音樂營的所有資料和規則，所有最新信息將以官方網站 www.hkmusic.hk 為準，恕不另行通知。



第三屆香港國際音樂節大會指定鋼琴

TOKIWA

主辦單位：香港音樂教育學院

維也納音樂 學習交流團

2016年8月10日至8月20日



維也納 / 布拉格



報名須知

	費用	詳細說明
學生	RMB 26,800 (每位)	<ul style="list-style-type: none"> 來回香港維也納經濟客位機票 簽證費用 酒店住宿(雙人標準房間,也可要求三人房) 空調旅游巴接送來回機場及指定觀光點 所有指定課程學習費用 排練及學生音樂會費用 所有指定旅游景點門票及膳食費用
家長	RMB 22,800 (每位)	<ul style="list-style-type: none"> 來回香港維也納經濟客位機票 簽證費用 酒店住宿(雙人標準房間,也可要求三人房) 空調旅游巴接送來回機場及指定觀光點 所有指定旅游景點門票及膳食費用

學費不包括 ★ 所有私人消費,如電話咭、洗衣費等 ★ 護照費 ★ 學生境外私人授課費用

日期	行程
10/8 第1天	香港 > 維也納
11/8 第2天	到達維也納/遊覽/入住酒店
12/8 第3天	教學日(共四天)
13/8 第4天	上課時間: 早上9:30-12:00, 下午2:00-5:00 (放學後可自行留校練習)
14/8 第5天	課程內容: 大師課、樂團排練、合奏訓練、 德文語言課、畢業音樂會、頒發畢業證書
15/8 第6天	
16/8 第7天	遊覽維也納音樂名勝
17/8 第8天	上午遊覽維也納, 下午前往捷克首都布拉格
18/8 第9天	遊覽布拉格
19/8 第10天	日間遊覽布拉格, 晚上啓程回香港
20/8 第11天	返抵香港, 圓滿結束維也納深造之旅

報名提交資料

- 填妥的報名表
- 護照(有相片的一頁)影印本一份
- 參加者請將以上資料通過電郵、郵寄或傳真方式交回

地址: 香港新界葵涌工業街10-14號華發工業大廈10樓8室
查詢電話: (852) 2117 1726 陳秋榮 先生洽 / 戴燦峰 先生洽
(852) 2412 3457 溫堅英 小姐洽

傳真: (852) 2416 8620
電郵: travel@hkmusic.hk
微訊號Wechat ID: sandrawanky

- ★ 如果報名當地可以成團(30人起),本協會可派員前往當地陪同出發
- ★ 如人數沒有達到交流團的最低要求,主辦單位有權取消交流團,並無息退還所繳交的團費
- ★ 一切行程按實際情況安排,組辦團體會保留改動的權利

舉辦地點: 奧地利維也納
大師課導師: 授課老師均為歐洲資深和著名的音樂家教育家

人數: 30-50人
樂器: 弦樂和鋼琴學生
程度: 三級以上
年齡: 八歲以上

截止報名日期: 2016年6月1日

過往活動



中國地區初賽承辦單位

省份	地區	單位名稱	聯絡電話	聯絡諮詢人	聯絡地址
北京市	北京市	卡丹薩文化藝術有限公司	1850-0528-102	高姝洵	北京市西城區鮑家街 43 號新 6 號樓 106
北京市	北京市	馨悅坊音樂教育中心	1891-0626-926	張馨予	北京市石景山區魯谷遠洋山水 21 號 2 單元 3A02
天津市	天津市	樂韻文化傳播有限公司	1562-0188-543	劉穎	天津市西青區梨雙路遠洋萬和城 11-2-701
天津市	天津市	樂伴藝生古箏工作室	1350-2012-770	祝小姐	天津市河東區一號橋金地廣場紫雲亭
天津市	天津市	天津博韻琴行	022-60828133	劉老師	天津市和平區曲阜道 38 號友誼精品廣場五樓 (海信廣場對面)
天津市	天津市	天津博韻琴行	022-83885197	王老師	天津市河西區廣東路與樂園道交口陽光樂園彩悅城二層
天津市	天津市	天津博韻琴行	022-23251125	鄭老師	天津市河西區大沽南路 362 號天津圖書大廈六樓
天津市	天津市	禮樂琴行	022-60295065	張老師	天津市南開區運河南路水郡花園底商 B15 號
河北省	全省市	秦川文體樂器有限公司	1803-3788-088	張雨翔	河北省石家莊長安區建設北大街 38 號
河北省	邯鄲市	秦川藝校邯鄲分校	1310-8273002	張雨翔	河北省邯鄲市光明南大街 196 號廣悅大廈 3 樓
河北省	保定市	秦川藝校保定店	0312-2024444	張雨翔	河北省保定市北市區蓮池大街 397 號
河北省	衡水市	秦川藝校衡水分校	0318-2233111	張雨翔	河北省衡水市人民路育才街口綠島南行 200 米東河建寫字樓 6 層
內蒙古省	包頭市	如歌藝術中心	1530-4726-055	賀翔	內蒙古省包頭市昆區阿結奈道開元培訓中心 1 樓如歌藝術
內蒙古省	鄂爾多斯市	全視界廣告文化傳媒有限公司	1513-4884-447	路平	內蒙古省鄂爾多斯達拉旗萬通家和小區 21@3@601me 收
遼寧省	沈陽市	朗愛音樂藝術中心	1470-2432-223	袁公	遼寧省沈陽市東北大馬路 100-6 號 9 門
遼寧省	大連市	大連海之星音樂學校 大連海之星琴行	0411-83629997 0411-82771076	牟老師 孫老師	遼寧省大連市西崗區沈陽路 219 號
吉林省	長春市	博樂精品鋼琴城	0431-85672117	張琛	吉林省長春市朝陽區同志行清華路交匯 (滙華大廈 1 樓)
吉林省	延結市 / 四平市 / 通化市	千翼文化傳媒有限公司	1300-9019-006	李平湖	吉林省長春市高新區盤古路澳洲城 6 棟 3 單 2511 室
吉林省	圖們市 / 琿春市 / 白山市	千翼文化傳媒有限公司	1300-9019-006	李平湖	吉林省長春市高新區盤古路澳洲城 6 棟 3 單 2511 室
吉林省	松原市 / 遼源市 / 榆樹市	千翼文化傳媒有限公司	1300-9019-006	李平湖	吉林省長春市高新區盤古路澳洲城 6 棟 3 單 2511 室
黑龍江省	全省市	博納文化藝術發展交流中心	1870-4557-977	翟歆歆	黑龍江省哈爾濱市道裡區斯大林街 4 號青年宮西側門 3 樓
黑龍江省	哈爾濱市 / 大慶市 / 綏化市	黑龍江樂聲琴行	1868-6784-517	王晨曦	黑龍江省哈爾濱市道裡區地段街 209 號
上海市	上海市	上海 Yes 文化藝術中心	021-62483866	顏老師	上海市江寧路 1306 弄 12 號燕興大廈 601 室 (靠近澳門路)
上海市	上海市	上海華驪音樂中心	021-62162749	前台老師	上海市北京西路 1829 號新華書店 2 樓
上海市	上海市	音樂之家培訓中心	1362-1917-111 021-38971767	王曉倩	上海市浦東新區三林路 1623 號
江蘇省	南京市	浩揚琴行	1395-1774-717	胡俊	江蘇省南京市建邺區所街 68 號
江蘇省	昆山市	美德文化傳播有限公司	1596-2651-024	李華華	江蘇省昆山市長江北路 289 號
江蘇省	南通市	星海琴行	1386-2969-328	汪祖洪	江蘇省南通市人民中路 8 號
浙江省	全省市	浙江廣播電視集團	1380-5782-606	周永東	浙江省杭州市莫干山路 111 號
浙江省	杭州市	縱騰文化創意有限公司	1516-8316-410	白彥麗	浙江省杭州經濟開發區金沙湖 1 號 1 幢 1001 室
浙江省	嘉興市	鑫悅琴行	1595-8360-097	範悅	浙江省嘉興市南湖區凌公塘路澳洲花園 1315 號
浙江省	台州市	天籟琴行	1386-7661-571	許榮華	浙江省台州市路橋區永躍街 171 號
安徽省	蕪湖市	惠羅琴行	1396-6037-960	陸峰	安徽省蕪湖市北京西路 13-10 號
安徽省	淮南市	海之詩琴行	1390-9644-987	葉祥蘭	安徽省淮南市田區陳洞路立交橋南頭東側
安徽省	合肥市	藝華琴行有限公司	1372-1095-628	唐傑	安徽省合肥市肥西縣大派鎮青年路中街永晶城 A8-102 號
安徽省	合肥市	佳韻琴行	1396-5096-202	王琦	安徽省合肥市濉溪路 421 凱悅豪庭
安徽省	六安市	藝林琴行	1390-5642-791	晉安	安徽省六安市解放北路藝林琴行
安徽省	蚌埠市	肖邦琴行	1790-5524-461 0552-3036098	孫雲	安徽省蚌埠市塗山東路 1897 號 (財富廣場南門東側)
福建省	福州市 / 莆田市 / 泉州市	福州弘音樂器有限公司	0591-88524185	石老師	福建省福州市鼓樓區湖濱路城邊曹 28 號 A6 店
福建省	泉州市	廈門藝陽天教育培訓學校	1803-0138-192	吳老師	福建省廈門市思明區觀音山塔埔西裡 286 號 3 樓
福建省	莆田市	廈門藝陽天教育培訓學校	1328-5978-725	劉老師	福建省廈門市思明區觀音山塔埔西裡 286 號 3 樓
福建省	廈門市	廈門藝陽天教育培訓學校	1359-9916-532	黃老師	福建省廈門市思明區觀音山塔埔西裡 286 號 3 樓
福建省	永安市	宏藝琴行	1301-5686-441	雷龍才	福建省永安市山邊街
江西省	全省市	鼎域文化傳媒有限公司	1886-8709-766 1364-7030-777	萬老師 王琦	江西省上饒市山清山大山 8 號中央公園三期 20 棟 13-18 號
江西省	結安市	新中原琴行	1507-9619-278	郭平	江西省結安市韶山東路望江村 18-20 號
江西省	萍鄉市	星外星藝校 · 琴行	1390-7995-593	郭健輝	江西省萍鄉市躍進北路
山東省	濟南市 / 泰安市 / 濟寧市 / 淄博市 / 聊城市	山東中外舞蹈交流協會	1866-3711-776	王老師	山東省濟南市經十路 15078 號燕山公館 1-1-101
山東省	威海市	琴海提琴行	1386-3161-310	李蓓	山東省威海市青島街 9 號 204
山東省	德州市	正大教育培訓中心	1865-3413-721	吳志強	山東省德州市天衢中路南龍國際花園西沿街 3D01 商鋪
山東省	濰坊市	暢想琴行	157-2562-6738	於濱	濰坊市高新區賦海仁居南門東側
山東省	日照市	小提琴學會	0633-8798883	牟梓裕	山東省日照市廣電大廈北鄰五蓮路 359 號 (廣電大廈北臨)
河南省	鄭州市	世韻文化傳播有限公司	1383-8003-833	錢聰聰	河南省鄭州市金水區西裡路與杜嶺街交叉路口
河南省	安陽市 / 新鄉市 / 濮陽市	原木音樂	1359-8835-715	王晶	河南省鄭州市金水區文化路與優勝南路交叉口國奧大廈 29 樓
湖北省	武漢市	銀可可琴行	1372-0166-225	楊麗莎	武漢市武昌區彭劉楊路 228 號
湖南省	長沙市	長沙聖馬欽孩子藝術成長中心	1397-4970-067	劉躍軍	湖南省長沙市天心區湘江中路 18 號與五一號交叉口江岸麗都大廈 2 樓

省份	地區	單位名稱	聯絡電話	聯絡諮詢人	聯絡地址
廣東省	廣州市	大同藝術培訓中心	1360-9738-282	黎耀晴	廣東省廣州市越秀區東川路 37 號
廣東省	廣州市 (羅崗區)	廣州卡萊納文化發展有限公司	020-87049865	張 泳	廣州市經濟技術開發區科學大道 97 號 1325 室
廣東省	東莞市	貝達文化傳播有限公司	1892-9233-858	羅瀚文	廣東省東莞市南城區莞太路福民大廈 106 號舖
廣東省	珠海市 / 中山市 / 肇慶市	珠海愛樂人音樂中心	1812-5067-058 0756-2536872	徐 理	廣東省珠海市香洲區人民西路仁恆星園商業街 2 樓
廣東省	韶關市	名師匯藝術中心	1868-8511-906	張甜甜	廣東省韶關市浛江中路 75 號綠能大廈名師匯藝術中心
廣東省	湛江市	湛江弘韻藝術學校	1866-6716-919 0759-3471889	張家璋	廣東省湛江市赤坎區金沙灣濱海園 6 棟 3 號
深圳市	龍崗區	小樹苗文化藝術培訓中心	1509-9943-066	湯 琦	深圳市龍崗區中心城沙園路陽光天健城 1 棟 2 樓 157 號
深圳市	鹽田區	小樹苗文化藝術培訓中心	1509-9943-066	湯 琦	深圳市沙頭角梧桐路 36 小區 1 幢 2082 號
深圳市	福田區	深圳市圖遠文化傳播有限公司	1582-0499-218	韓 雪	深圳市福田區深南大道 1018 號
深圳市	福田區	雅樂琴行	1360-3056-105 0755-83324140	閻嘉穎	深圳市福田區百花三路深圳藝校內
深圳市	南山區	深圳市森樂匯藝術培訓機構	1582-0766-080 0755-26740619	張一搏	深圳市南山區華僑城創意文化園康佳苑 5 棟 2 樓東
深圳市	南山區	瑪斯特音樂藝術機構	0755-88228500	張一弓	深圳市南山區深圳灣體育中心首層 L161
深圳市	寶安區	環球弦樂聯盟	1342-5165-725	陳老師	深圳市南山區玉泉路麒麟花園金麒麟 H 棟 1501 室
深圳市	羅湖區	田園藝術教育中心	0755-25485070	唐 頌	深圳市羅湖區立新路立新花園 1 棟 1 樓
深圳市	龍華新區	梨園琴行	0755-86171855 1812-6102-608	姚老師	深圳市龍華新區人民路九方購物中心負 1 層 B102
深圳市	龍崗區	梨園琴行	0755-89312252 1812-6102-608	姚老師	深圳市龍崗中心城清林路 18 號朝陽裡商舖
深圳市	深圳市 (機構內部選拔)	英浪特音樂藝術機構	0755-82079059	陳 擊	深圳市福田區彩田路 5015 號中銀大廈 A 座 21 樓 CB-01
海南省	全省市	椰星藝術教育培訓中心	1368-7539-996	王世麟	海南省海口市瓊州大道宏恆商業城 6 樓
海南省	海口市	海南省管弦樂學會 (HOS)	1878-9987-188	李志楠	海南省海口市瓊山區文壇路 2 路, 福音藝術教育中心
四川省	成都市	川音大地綜藝音樂進修學校	028-58430236	劉 淼	四川省成都市新生路 6 號附 103 號
四川省	成都市	川音大地音樂學校東郊校區	028-85430236	張老師	四川省成都市建設南路東郊記憶東大門北街主樓 3 樓 (3 號電梯)
四川省	成都市	川音大地音樂學校玉林校區	1388-1985-988	青 容	四川省成都市芳草街新能巷 2 號新康家園 2 單元 604 (王府花園對面)
四川省	成都市	川音大地音樂學校五福橋校區	1340-8685-636	湯老師	四川省成都市龍湖北城天街二期步行街 3 棟 1 單元 0212 號 (建設銀行旁)
四川省	成都市	川音大地音樂學校光華校區	1510-8441-988	張 菊	四川省成都市光華村街家園路大地錦苑 2 幢 2 單元 202
四川省	成都市	川音大地音樂學校育才校區	1588-2187-237	丁 娟	四川省成都市晨輝北路錦江區晨輝二路 13 號
四川省	成都市	川音大地音樂學校西門校區	1898-1767-052	劉 楠	四川省成都市一環路西三段 200 號城西公寓 6 樓
四川省	成都市	川音大地音樂學校貝森校區	1872-8452-910	劉老師	四川省成都市蘇坡東路 5 號 1 單元 2 樓
四川省	成都市	川音大地音樂學校萬科校區	1369-9000-026	郭老師	四川省成都市萬科城市花園
四川省	成都市	川音大地音樂學校新都校區	1860-8006-752	李老師	四川省成都市新都區新園路 2 巷 1 號 (讓鴨腦殼飛飯店樓上)
四川省	成都市	川音大地音樂學校華陽校區	1820-2893-006	梁老師	四川省成都市天府新區益州大道南段 588 號, 益州國際廣場 4F
四川省	樂山市	川音大地音樂學校夾江愛音校區	1868-3303-665	莫老師	四川省樂山市夾江縣步行街鄧滿路 33 號
四川省	眉山市	川音大地音樂學校眉山校區	1868-3303-665	莫老師	四川省眉山市東坡區三蘇大道 207 號眉山新尚廣場 4F-402
四川省	重慶市	川音大地音樂學校重慶楊家坪西城國際校區	1852-3103-877	李老師	四川省重慶市九龍坡楊家坪珠江路 48 號西城國際 1503
重慶市	重慶市	月光琴行	1887-5077-286	鄭平凡	重慶市江北區觀音橋陽光城大廈三樓
四川省	南充市	天音琴行	1389-0709-966	譚 榮	四川省南充市順慶區溪河中路 48-50 號
四川省	綿陽市	精美藝術諮詢服務有限公司	1345-8013-965	李 冰	四川省綿陽市芙蓉漢城 3 期 51 棟 2 樓
貴州省	遵義市	貝多芬音樂中心	1363-9289-555	韓 波	貴州省遵義市香港路供電局對面 2 樓
貴州省	貴陽市	歌華文化傳媒有限公司	1376-5096-196	肖友成	貴陽市南明區山水黔城 1 組團 5 棟 1 單元 1101 室
雲南省	昆明市	吳韻樂器	1536-8085-624	楊 亮	雲南省昆明市官渡區董家灣昆鍋樓 4 樓
雲南省	蒙自市	高山流水琴行	1376-9368-406	張 鵬	雲南省蒙自市天竺驪城 11 號商舖
甘肅省	蘭州市	蘭州音樂培訓中心	1891-9078-299	於宛竹	甘肅省蘭州市城關區慶陽路 233 號華美大廈 308 室
寧夏省	固原市	馮立音樂工作室	1816-1692-229	馮 立	寧夏固原市彭陽縣二號小區北門會所 2 樓
新疆省	烏魯木齊市	銀河藝校	1399-9258-266	韓玉君	新疆省烏魯木齊市新市區鯉魚山南路 506 號佳家樂超市 1 樓

籌備委員會

主席	執行總監	賽區統籌	委員	賽區總監
許俊輝先生	鄧沛賢先生	程言安先生	孔含青女士	於宛竹女士
音樂總監	秘書長	何蘭卿女士	李志豪先生	王 征先生
薛蘇里先生	陳秋榮先生	林嘉澍先生	李華華女士	王琦先生(合肥市)
副主席	秘書	梁景文先生	孫泊亭女士	王琦先生(江西省)
古揚邦先生	古浩聲先生	監察委員	徐紹輝先生	王世麟先生
邱少彬先生	劉偉基先生	王 晶老師	張美玲女士	葉祥蘭女士
王宏光先生	盧麗瓊女士	王 媛老師	張淑娟女士	申正倫先生
盧恩成先生	市場推廣	吳秀雲教授	許淑娜女士	劉友中先生
主任	溫堅英女士	徐 理教授	曾軼群先生	劉析羽先生
蔡嘉樂先生	鄭柏強先生	郭曉燕教授	程 智先生	劉躍軍先生
		夏 威教授	程 遠先生	呂 碩先生
			舒 昌先生	朱桂蘭女士
				牟梓裕女士
				何可可先生
				佟偉彥先生
				吳志強先生
				李 元先生
				李 冰先生
				李 昊先生
				李 娜先生
				李 蓓女士
				李平湖女士
				李定軍先生
				肖 斌先生
				肖友成先生
				林忠東先生
				周永東先生
				胡 俊先生
				胡德本先生
				範 悅女士
				唐 傑先生
				唐 頌女士
				晉 安先生
				袁 公先生
				郭 平先生
				郭健輝先生
				黃秀華女士
				黃建君先生
				路 平先生
				路偉道女士
				雷龍才先生
				馮 立先生
				孫 雲先生
				張 鵬先生
				張一弓先生
				張一搏先生
				張慶海先生
				張忠文先生
				張雨翔先生
				張家璋先生
				張馨予女士
				楊 亮先生
				湯 琦女士
				許榮華先生
				譚 榮先生
				譚 博先生
				趙 博女士
				連夢祺先生
				閻嘉穎女士
				陸 峰先生
				陳莉真女士
				韓 波先生
				韓 雪女士
				韓玉君女士
				Rita Yeo
				Karl Yang

(按姓氏筆劃排序)



聯絡諮詢單位

香港賽事諮詢處 (音樂節總辦事處)

	藝韻管弦樂協會
地址	香港新界葵涌工業街10-14號華發工業大廈10樓8室
聯絡人	戴熾峰
電話	+852 2117 1726
電郵	hkimf@hkmusic.hk

香港賽事諮詢處(民樂)

	新聲音樂協會
地址	屯門鄉事會路雅都商場2樓1至2號舖
聯絡人	邱少彬
電話	+852 2404 2797
電郵	chinese@hkmusic.hk

美國賽事諮詢處

	Hong Kong Conservatory of Music
地址	2933 Pleasant Hill Road, B-16, Duluth Ga 30096, USA
聯絡人	Raymond Leung
電話	+1 678 296 8576
電郵	info@hkmusic.hk
	Grand Forks, University of N. Dakota - Dept of Music
地址	Rm 110, 3350 Campus Road, Shop 7125, ND 58202, USA
聯絡人	Dr. Alejandro Drago
電話	+1 701 741 1124
電郵	alejandro.drago@und.edu

美國華盛頓及東部地區諮詢處

	Chinese Music Society of Greater Washington - Nova Arts Center
地址	100 Park Ave., Suite 8, Nova Arts Center, Rockville, Maryland, 20850, USA
聯絡人	Duke Tang
電話	+1 301 906 6682
電郵	duketang1@yahoo.com

西班牙賽事諮詢處

	FIME International Federation Musique Esperance
地址	C/Cantabria n°3-1°-2a 08020 Barcelona, SPAIN
聯絡人	Silvia Fernandey
電郵	musicaesperanzabcn@gmail.com

法國賽事諮詢處

	FIME International Federation Musique Esperance
地址	172, rue du Temple 75003 Paris, France
聯絡人	Anne Fichelle
電郵	mus.esp-paris@orange.fr

德國賽事諮詢處

	Musik Schule Tonleiter.
地址	Hohenzollernstraße 56-58, 45128 Essen, Germany
聯絡人	Gaby Hellwig
電話	+49 (0) 201 877 73 47
電郵	hellwig@musikschule-tonleiter.com

印尼賽事諮詢處

	Yayasan Musik Jakarta
地址	Jl. Letnan Sutopo Kav. IIIA, No.10, BSD City, Tangerang Selatan, Banten, Indonesia
聯絡人	Dr. Kuei Pin Yeo
電話	+62 21 538 9150
電郵	info@yayasanmusikjakarta.org

新加坡賽事諮詢處

	Stradivari Strings
地址	#02-23 Sultan Plaza, 100 Jalan Sultan
聯絡人	Rita Yeo
電話	+65 90307379
電郵	info@stradivaristrings.com

中國賽事諮詢處

	昆山美德文化傳播有限公司
地址	江蘇省昆山市長江北路289號
聯絡人	李華華
電話	+86 512 5500 0878
電郵	2302096500@qq.com

華南地區暨澳門特別行政區賽事諮詢處

	深圳市威斯登音樂機構有限公司
地址	深圳市羅湖區黃貝路2039號樂揚楓景大廈三樓
聯絡人	林嘉澍
電話	+86 138 235 44487
電郵	westernlam@163.com

韓國賽事諮詢處

	VidaM Entertainment co.,LTD
地址	B1 #1481-11 SeoChoGu SeoCho3Dong, Seoul Korea
聯絡人	Kim Moon-Kyum, Choi Seung-Man
電話	+82 70 7163 2200
電郵	mkim@vidammusic.com

葡萄牙賽事諮詢處

	AMEP association music hope portugal
地址	Rua Fonte da Moura 122, 4100-250, Porto, Portugal
聯絡人	Carolin Dominguez
電郵	ram_dom@sapo.pt

台北賽事諮詢處

	經典提琴有限公司 Classic Violins Ltd.
地址	台北市大安區羅斯福路二段75號3樓
聯絡人	吳淑娟
電話	+886 2 2368 2010
傳真	+886 2 2368 1113
電郵	lien47violins@gmail.com

台中/台南賽事諮詢處

	翔韻音樂藝術中心
地址	台中市太平區東平路558號
聯絡人	楊雅婷
電話	+886 4 2277 3147
電郵	xaingyun@yahoo.com

土耳其賽事諮詢處

	Gobelezler Muzik Evi Ve Muzik Aletleri Ltd.Sti
地址	NEŞET ÖMER SOK. KADIKÖY İŞ. MRK. CAFERAGA MAH. KADIKÖY İSTANBUL
聯絡人	Selin Gobelez
電話	+90 539 255 3401
電郵	selin.gobelez@yahoo.fr

澳洲賽事諮詢處

	Karlyang Music Education Centre
地址	119 Boundary Street, (via Moore St.) Roseville NSW 2069
聯絡人	Karl Yang
電話	+61 0421 531 613
電郵	karl@karlyang.com.au

泰國賽事諮詢處

	G.M.I. Music
地址	The horizon Building 2nd floor Room no.8250 , 8 Sukhumvit 63 Prakanongnua, Wattana, Bangkok
聯絡人	劉雅麗
電話	+66 870765588
電郵	gmviolinshop@gmail.com

最新消息 請關注音樂節二維碼



音樂節微信公眾號

藝韻管弦樂協會

香港音樂教育學院

香港音樂教育學院